

# M'A

Musées d'Angers

juin

sept 2026





En couverture :  
*Étude d'enfant endormi*,  
Jean-Baptiste Greuze (Tournus,  
1725 – Paris, 1805),  
sanguine sur papier beige  
© GrandPalaisRmn (musée du Louvre) /  
Thierry Le Mage

Voir page 8 *Collectionner le 18<sup>e</sup> siècle*.  
*Angers invite les dessins du Louvre*  
au musée des Beaux-Arts

Après la Cité Internationale de la Tapisserie d'Aubusson, dans le cadre de l'exposition Tolkien, Angers continue ses partenariats ambitieux avec de grandes institutions nationales, dans le but de partager avec les Angevins les chefs-d'œuvre nationaux. L'exposition *Collectionner le 18<sup>e</sup> siècle. Angers invite les dessins du Louvre* marque ainsi un événement exceptionnel : pour la première fois, le Musée des Beaux-Arts d'Angers accueille les collections du Louvre dans le cadre d'une exposition dédiée. Les musées d'Angers sont réputés pour leurs parcours et collections permanentes mais vivent aussi de leurs expositions temporaires, alternant dimension patrimoniale et contemporaine. C'est ce que souligne d'ailleurs Adrien Goetz, qui écrit que le « Musée des Beaux-Arts d'Angers, dans cette ville aux nombreux musées, est un des plus séduisants de France, par ses collections mais aussi par sa politique d'expositions temporaires ».

Pendant cinq mois, les dessins du Louvre dialoguent avec les chefs-d'œuvre angevins, précisément les collections du XVIII<sup>e</sup> siècle qui, de Watteau et Chardin à Boucher et Fragonard (pour ne citer qu'eux), font la réputation de notre musée. Le dessin y apparaît dans toute sa diversité, variété des techniques, des sujets, étapes de la création ou œuvre accomplie. C'est une plongée dans la *génétique* artistique, dans des œuvres en train de se faire, qui est proposée.

Au-delà du regard des artistes sur le monde qui les entoure, l'exposition met aussi à l'honneur celui de deux amateurs éclairés, Saint-Morys et Livois, dont l'intérêt pour les artistes de leur temps se répond. C'est aussi une façon de raconter l'histoire des collections et la façon dont elles se sont constituées depuis la fondation du musée des Beaux-Arts d'Angers en 1799 et les saisies révolutionnaires. Cette exposition rappelle, et réactualise, le rôle essentiel des *amateurs* — ceux qui portent beaucoup d'attachement, qui *aiment* — ayant activement participé (et participent encore) à la vie artistique de notre pays.

Cette exposition invite aussi à se reconnecter à l'émotion et à nous rapprocher de la création contemporaine, par l'élan entre la main et le regard. La redécouverte de l'œuvre d'Eric Winarto (né en 1980) dans le cabinet d'arts graphiques nous révèle cette même connexion, un geste à la fois précis et impétueux réalisé directement sur le mur. Cette création *in situ*, nous la retrouverons également à l'artothèque avec Keita Mori, où le public sera invité à observer ce temps si intime de la naissance de l'œuvre.

Mais le dessin est aussi un langage partagé, populaire, accessible à tous les âges, aux professionnels comme aux amateurs. C'est pour cela que, souhaitant explorer des pratiques culturelles qui rassemblent, j'ai proposé que la ville batte au rythme du dessin pendant quelques mois avec *Angers dessine*. À travers une programmation déployée dans toute la ville, chacun sera invité à participer à des ateliers et événements pour renouer avec le plaisir de *croquer*. Nous espérons que ces rendez-vous seront autant d'occasions d'émerveillement, et que vous serez nombreux d'ici la fin de l'année à prendre votre crayon pour redécouvrir ce qui vous entoure !

**Nicolas Dufetel**

Adjoint à la Culture et au Patrimoine

# Sommaire

08 | **Expositions et  
Collections permanentes**

24 | **Activités**

26 Évènements

33 Conférences

35 Visites

38 Ateliers

41 Jeune public / familles

46 | **Informations pratiques**

47 Horaires

48 Tarifs

49 Abonnements

50 Librairie boutique

51 Café restaurant

54 | **Calendrier**

# Les Musées d'Angers



Musée des Beaux-Arts



Galerie David d'Angers

6 musées et 1 artothèque :

- **Musée des Beaux-Arts**
- **Musée Jean-Lurçat et de la Tapisserie contemporaine**
- **Galerie David d'Angers**
- **Muséum des Sciences naturelles**
- **Musée-château de Villevêque**
- **Musée Pincé**
- **Artothèque d'Angers**

> Jours, horaires d'ouverture et tarifs des musées et de l'artothèque détaillés en rubrique *Informations pratiques* (p.47)



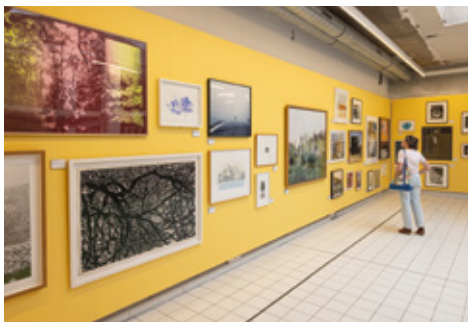
Muséum des Sciences naturelles



Musée-château de Villevêque



Musée Pincé



Artothèque d'Angers



Musée Jean-Lurçat et de la Tapisserie contemporaine

## Restez informés

Inscrivez-vous à notre **newsletter**  
sur [musees.angers.fr](https://musees.angers.fr)

Suivez-nous sur les réseaux sociaux

 [museesdangers](https://www.facebook.com/museesdangers)

 [musees\\_angers](https://www.instagram.com/musees_angers)

 [Musées d'Angers](https://www.linkedin.com/company/musees-dangers)

 [MuseesdAngers](https://www.youtube.com/channel/UC...)

collections /  
expositions



*exposition*

# Collectionner le 18<sup>e</sup> siècle. Angers invite les dessins du Louvre

## AUTOUR DE L'EXPOSITION

Publication

Visites tout public et abonnés, conférences, ateliers, activités en famille, concert

Plus d'infos en rubrique Activités et Abonnements

En collaboration avec le musée du Louvre, le musée des Beaux-Arts propose une exposition exceptionnelle consacrée à l'art français du 18<sup>e</sup> siècle. Le propos est d'instaurer un dialogue entre les dessins du Louvre, issus de la collection de Charles-Paul-Jean-Baptiste de Bourgevin Vialart de Saint-Morys, et les peintures du musée des Beaux-Arts, provenant de la collection de Pierre-Louis Eveillard de Livois.

Le parcours évoque en préambule la personnalité des collectionneurs, le Parisien Saint-Morys et l'Angevin Livois. La mise en regard des soixante-dix dessins du musée du Louvre avec la vingtaine de peintures du musée des Beaux-Arts constitue le temps fort de l'exposition. Cette confrontation se décline autour de thèmes reflétant le goût des collectionneurs : aimer les maîtres français anciens (Parrocel, Coypel, de Troy, Lemoyne), tout regarder de la peinture d'histoire à l'exotisme (Van Loo, Le Prince), réunir les sujets du temps (Watteau, Lancret, Pater, Lallemand, Wille, Chardin) et admirer les contemporains (Greuze, Deshayes, Fragonard, Robert).

Dans l'espace final, se déploient un atelier de dessin destiné aux visiteurs et la présentation d'une cinquantaine de dessins du 18<sup>e</sup> siècle du musée des Beaux-Arts. Collectionnées par des artistes et des amateurs au 19<sup>e</sup> siècle, ces créations graphiques permettent de découvrir l'esprit et l'art de l'époque, de grands peintres et de petits maîtres, sculpteurs, architectes ou paysagistes.

Commissariat : Anne Esnault, conservatrice en chef du patrimoine, directrice des musées d'Angers et Xavier Salmon, conservateur général du patrimoine, directeur du département des arts graphiques du musée du Louvre





1

1—  
Antoine Watteau, *Études pour un masque  
de Pierrot, des fillettes vues en buste, un visage  
féminin et un homme drapé*  
© GrandPalaisRmn (musée du Louvre) / Thierry Le Mage

2—  
Antoine Watteau, *La Déclaration attendue*,  
vers 1716  
© GrandPalaisRmn (musées d'Angers) / Benoît Touchard



2

installation

# Eric Eriston Winarto *Blacklight Selva*, 2015

À l'occasion de l'exposition *Collectionner le 18<sup>e</sup> siècle*. Angers invite les dessins du Louvre et du temps fort «Angers dessine», le musée des Beaux-Arts propose de redécouvrir une œuvre d'Eric Eriston Winarto, *Wall painting* de la série *Blacklight Selva*, commandée en 2015 pour le Cabinet d'arts graphiques.

Pour l'élaboration de ses peintures murales, l'artiste modifie l'espace habituel d'exposition. Les limites murales semblent disparaître pour laisser place à une fenêtre, ouverte sur un monde en suspension. L'artiste revêt les murs de peinture fluorescente, puis dessine un paysage, révélé à la lumière noire. Les végétaux carbonisés s'agitent pour laisser place à des décors en suspension, inspirés par la forêt obscure ou *selva oscura* de Dante. Les visiteurs sont alors immergés dans un univers singulier de paysages envoûtants.

**Angers**  
dessine

Eric Eriston Winarto,  
*Blacklight Selva*, 2015  
©Alain Chudeau



# Angers dessine

—  
Toute la programmation est  
à retrouver sur [angers.fr](http://angers.fr)

« Angers Dessine » est une initiative de la Ville d'Angers qui célèbre le dessin sous toutes ses formes, du patrimoine à la création contemporaine. La saison est lancée par l'exposition « Collectionner le 18<sup>e</sup> siècle. Angers invite les dessins du Louvre » au Musée des Beaux-Arts et se déploie à travers de nombreuses expositions, ateliers et rencontres portés par différents lieux et partenaires.

De juin à décembre, les structures culturelles proposent une programmation foisonnante, largement dédiée aux expositions de dessin, tout en développant des ateliers favorisant la pratique artistique pour tous les publics. « Angers Dessine » valorise ainsi le dessin comme médium central, accessible et vivant.

À travers des temps d'échange et des moments conviviaux, chacun est invité à découvrir, expérimenter et partager autour du dessin. « Angers Dessine » met en lumière la vitalité artistique d'Angers et la diversité de ses acteurs dans le domaine des arts visuels.

exposition

# Keita Mori

## Lignes/Étoiles

### AUTOUR DE L'EXPOSITION

Ateliers, visites

Plus d'infos en rubrique Activités  
et Abonnements

Exposition réalisée avec  
le soutien de la Galerie  
Catherine Putman  
et POLA Art Foundation

GALERIE CATHERINE PUTMAN



L'exposition Keita Mori  
participe au Printemps  
du Dessin 2026, qui célèbre  
le dessin contemporain  
en France

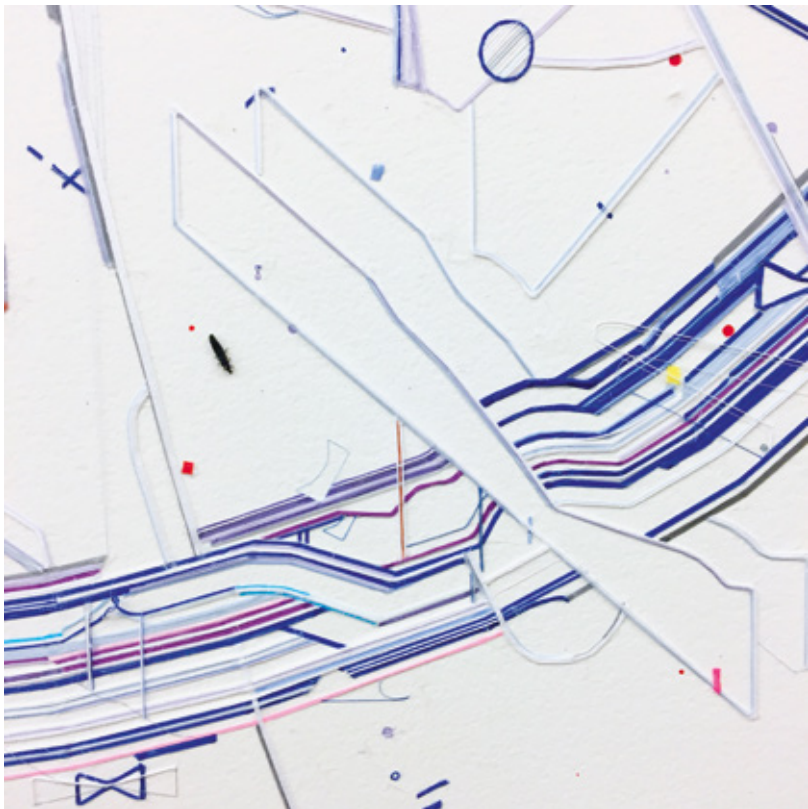


**Angers**  
dessine

L'Artothèque d'Angers accueille l'artiste Keita Mori pour une exposition monographique. À cette occasion, il est invité à réaliser une œuvre in situ dans l'espace de l'Artothèque. Cette installation sera accompagnée d'une sélection d'œuvres sur papier et de la projection de son œuvre vidéo *Strings*. Privilégiant le travail de la ligne, Keita Mori construit à travers le fil un paysage situé entre construction et effondrement. Droites, courbes et ruptures composent ainsi des structures fragiles qui révèlent les tensions et les dysfonctionnements du paysage.

Dans sa série *Bug Report*, l'artiste utilise le fil comme matériau de construction. Collé sur papier ou directement sur le mur, ce réseau de lignes donne forme à des compositions où il explore la notion d'erreur. Il fait ainsi émerger dysfonctionnements et ruptures.

Dans son œuvre vidéo où Keita Mori s'inspire du jeu traditionnel japonais ayatori, des architectures tridimensionnelles prennent forme et s'animent.



1

2



1—  
Keita Mori, *Bug report – Flux* (détail), 2023,  
ADAGP 2026

2—  
Keita Mori, *Strings*, 2017, Vidéo en boucle,  
12 minutes, Édition 3  
Keita Mori, ADAGP 2026, © Rebecca Fanuele

exposition

# Aubusson tisse Tolkien

## AUTOUR DE L'EXPOSITION

Visites tout public, ateliers  
textiles, activité en famille,  
concerts, conférences

---

Plus d'infos en rubrique  
Événements et Activités

Le musée Jean-Lurçat et de la Tapisserie contemporaine, à l'occasion de ses quarante ans, expose la remarquable tenture *Tolkien* et retrace l'histoire de sa création. Ce projet est réalisé dans le cadre d'un partenariat renouvelé avec la Cité internationale de la tapisserie d'Aubusson, qui accueille exceptionnellement en miroir le *Chant du Monde*, dans la perspective de la commémoration des soixante ans de la mort de Jean Lurçat.

Fruit d'un partenariat exceptionnel entre la Cité internationale de la tapisserie et le *Tolkien Estate*, cette tenture de quatorze tapisseries et de deux tapis a été tissée, entre 2017 et 2024, à partir des dessins de la main de J.R.R. Tolkien. Inspirées des deux œuvres les plus célèbres de l'auteur, *Le Hobbit* et *Le Seigneur des Anneaux*, cet ensemble puise également dans d'autres sources comme *Le Silmarillion* ou les *Lettres du Père Noël* adressées à ses enfants.

Les prêts respectifs de deux tentures aussi grandioses que populaires font de ces expositions un événement d'envergure internationale.



*Conversation with Smaug*, d'après une illustration originale de J. R. R. Tolkien pour *The Hobbit*, 1937  
© The Tolkien Estate Limited 1937, Tissage Atelier A2, Aubusson  
Collection de la Cité internationale de la tapisserie, Aubusson  
© Cité internationale de la tapisserie, Photo Gilles Alonso

exposition

# Voyage en Terre du Milieu

## AUTOUR DE L'EXPOSITION

Conférence, visites flash  
et activités en famille

Plus d'infos en rubrique Activités  
et Abonnements

En parallèle à *Aubusson tisse Tolkien*, le Muséum ouvre une porte vers le monde du *Seigneur des anneaux* avec l'exposition *Voyage en Terre du Milieu*. Un cabinet de curiosités se dévoile dans une aile d'un palais du Gondor en ce début de 4<sup>e</sup> âge. Des spécimens rares, témoins d'un monde merveilleux, ont été rassemblés pour les voyageurs de passage : corbeaux en tous genres, restes de trolls, crâne de warg, fleur de *Morgul*, pierres précieuses et métaux introuvables.

Avec sa double lecture, l'exposition d'un côté nous plonge dans le monde d'un fondateur du fantastique et de l'autre prête un regard curieux sur les inspirations de l'auteur. Alors prenez votre bâton et venez arpenter la Terre du Milieu, de la Comté au Mordor !



exposition

# Sculpter la mémoire

## Jules Desbois et le monument aux morts d'Angers

### AUTOUR DE L'EXPOSITION

Publication

En 1922, la Ville d'Angers, avec le soutien du département de Maine-et-Loire, inaugure un monument « à la gloire des enfants d'Angers et de l'Anjou, combattants de la Grande Guerre ». Confié au sculpteur Jules Desbois, cette œuvre en bronze, d'une composition originale et audacieuse, met en avant les désastres du conflit mondial.

Cette exposition-dossier présente l'histoire du monument, de sa commande à son installation, à l'aide de documents d'archives et d'œuvres des musées d'Angers ainsi que des prêts du musée de Beaux-Arts de Tours, du musée Jules-Desbois de Parçay-les-Pins et de collectionneurs. Des pièces inédites seront également mises en valeur. Ainsi, seront exposées trois œuvres récemment données aux musées d'Angers, à savoir une esquisse en cire, la première maquette et une épreuve du buste du soldat. Elles seront pour la première fois réunies pour le public et permettront de mieux comprendre les différentes étapes de la création du monument.

L'exposition est réalisée en partenariat avec le service de la conservation du patrimoine du département de Maine-et-Loire.

Commissariat : Fabrice Rubiella, conservateur, musées d'Angers et Florian Stalder, conservateur en chef, conservation du patrimoine du département de Maine-et-Loire



Vue de l'exposition : présentation des modèles  
à demi-grandeur du monument aux morts  
© Albert

*exposition*

# Explorer la couleur

## AUTOUR DE L'EXPOSITION

Publication en vente au musée Pincé et à la librairie-boutique du musée des Beaux-Arts

La couleur semble a priori une préoccupation de la création contemporaine. Omniprésente dans l'art et la science, elle est en fait intangible car résultant d'une perception visuelle. Sensorielle par nature, elle est même jugée péjorativement par la philosophie.

Ses portées symboliques, sacrée ou profane, ses singularités, historique ou géographique, ont pourtant été magistralement étudiées par l'historien Michel Pastoureau.

La couleur foisonne dans les antiquités et les objets d'art, les œuvres et les spécimens naturels de toute époque et de tout horizon des collections des musées et de l'artothèque d'Angers. Telle une palette de peintre, elle revêt de nombreux aspects, tour à tour naturelle, décorative, scientifique, voire poétique. Les différentes teintes (rouge contre bleu, noir et blanc, jaune ou vert), plus ou moins stables matériellement selon les techniques, varient dans leurs significations en Occident comme en Orient, de l'Antiquité à nos jours. L'histoire de la couleur s'écrit aussi avec les découvertes pratiques des artisans, les recherches plastiques des artistes et les querelles esthétiques des théoriciens.



*collection permanente*

# Musée-château de Villevêque

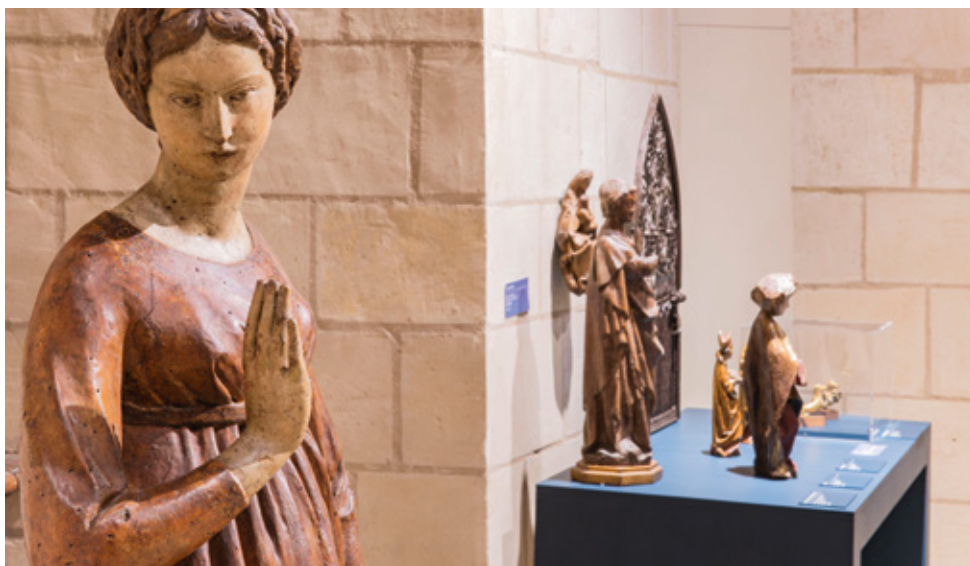
## AUTOUR DE LA COLLECTION

Nuit des étoiles

Horaires et tarifs en rubrique  
Informations pratiques

Le musée-château présente de précieux objets du Moyen Âge et de la Renaissance, provenant de la collection de Daniel Duclaux. Forteresse bâtie au 12<sup>e</sup> siècle, le château perd son aspect défensif au milieu du 15<sup>e</sup> siècle pour devenir une agréable résidence.

Daniel Duclaux, industriel et amateur d'art éclairé, y réside à partir de 1981. Son épouse lègue le château à la Ville d'Angers en 2002, ainsi qu'une riche collection d'art du 12<sup>e</sup> au 16<sup>e</sup> siècle (tapisseries, céramiques, statuettes en bronze, émaux limousins, bois polychromes...) et une bibliothèque d'ouvrages de première importance.



collection permanente

# Galerie David d'Angers

## AUTOUR DE LA COLLECTION

Visites, activités 4-6 ans  
et 7-11 ans

Horaires et tarifs en rubrique  
Informations pratiques

L'abbatiale Toussaint (13<sup>e</sup> siècle), restaurée en 1984 et couverte d'une audacieuse verrière contemporaine, accueille les œuvres du sculpteur David d'Angers (1788-1856).

La galerie, qui rassemble médaillons, bustes et œuvres monumentales, donne un aperçu des différentes étapes de l'œuvre du sculpteur : dessins, modelages, plâtres d'atelier, œuvres en marbre ou en bronze.

Parmi les personnages historiques représentés par David d'Angers se trouvent : le roi René, Gutenberg, Bonaparte, Bonchamps, Goethe, Balzac, Stendhal, Lamartine, Chateaubriand, Paganini, Hugo...



## **RENSEIGNEMENTS/ RÉSERVATIONS**

**02 41 05 38 38**

Du lundi au vendredi :  
10h-12h et 14h-17h

Retrouvez l'agenda des activités  
sur [musees.angers.fr](http://musees.angers.fr)

## **TARIFS**

(Entrée du musée comprise)

**Enfant** : 5 € – **Adulte** : 7 €/3,5 €

**Pour les animations 2-4 ans**,  
1 accompagnateur gratuit.

**Forfait enfant** : 15 € (4 animations,  
non nominatif, valable 1 an)

**Forfait famille** : 15 € (avec au  
moins 1 enfant et 2 adultes  
maximum)

**Atelier textile** (réservation  
obligatoire) : 20 €

# ACTIVITÉS



# Événements

## Rencontre littéraire

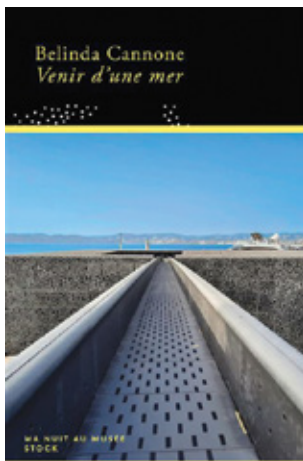
**Belinda Cannone**  
*Venir d'une mer*

**MUSÉE DES BEAUX-ARTS**

En partenariat avec l'association Bouillon Cube  
«Sicile, Corse, Tunisie, Marseille... J'ai mis longtemps à me sentir méditerranéenne», déclare Belinda Cannone avec laquelle la saison des rencontres des Bouillons se termine. Écrire lors d'une nuit passée au Mucem de Marseille a réveillé quelques fantômes. Soyons curieux et pénétrons plus avant les origines que l'autrice des *Vulnérables* avait ignorées jusque-là. Nous l'entendrons également parler de ce bel essai polyphonique : *Comment écrivent les écrivains*. Cet ouvrage nous offre un accès aux pratiques d'écriture d'une quinzaine d'auteurs que nous lisons sans imaginer les coulisses de leurs créations.

**> Mercredi 10 juin**  
**18h30 (1h30)**

Auditorium – Gratuit, sur réservation auprès de l'association [bouilloncube49@gmail.com](mailto:bouilloncube49@gmail.com)



## Artiste à l'œuvre

**ARTOTHÈQUE**

À l'occasion du Printemps du dessin, venez rencontrer Keita Mori du 11 au 18 juin pendant la création de son œuvre in situ, et découvrir son travail autour du fil, utilisé à la fois comme outil de dessin et comme matériau de construction. Par leur structure, ses œuvres évoquent de vastes architectures et réseaux composés de courbes et de lignes droites, ponctuées de ruptures et de bugs.

**> Du jeudi 11 au jeudi 18 juin**  
**13h-18h**



© Keizo Kioku



**Angers**  
*dessine*

Keita Mori, installation, Takamatsu Art Museum, Japan, 2019  
Keita Mori, ADAGP 2026

---

# Journées européennes de l'archéologie

## MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Tous les ans en juin, l'Inrap (Institut national de recherches archéologiques préventives) organise des journées grand public de découverte de l'archéologie. À cette occasion, les musées d'Angers vous proposent une **visite libre et gratuite** du Parcours Histoire d'Angers durant les trois jours.

**> Vendredi 12, samedi 13 et dimanche 14 juin**



Vue des fouilles archéologiques du parvis de la cathédrale d'Angers  
© Emmanuelle Colado, Inrap

---

# Food'Angers

## Bonus Tolkien

### MUSÉE JEAN-LURÇAT / TAPISSERIE CONTEMPORAINE

Tout au long de l'année, les acteurs de Food'Angers vous font partager tout ce que Angers et l'Anjou comptent de bons produits et le talent de ceux qui les travaillent. À l'occasion de l'exposition *Aubusson tisse Tolkien*, Food'Angers vous propose une plongée gourmande dans cet univers onirique, magique et enchanteur...

«Si un plus grand nombre d'entre nous préférait la nourriture, la gaieté et les chansons aux entassements d'or, le monde serait plus rempli de joie.» *Le Hobbit* – J.R.R. Tolkien.

**> Mardi 7 juillet  
18h30 (1h30)**

16€ par personne – ouverture de la billetterie début juin sur [foodangers.fr](http://foodangers.fr)



**Plus d'infos :**  
[journées-archeologie.eu](http://journées-archeologie.eu)

---

# Musique

## Performance musicale

### MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Création dans le cadre de l'exposition «Collectionner le 18<sup>e</sup> siècle. Angers invite les dessins du Louvre»

Sarah Even est autrice-compositrice, chanteuse et harpiste celtique électrique. Formée initialement aux musiques traditionnelles, elle a ensuite orienté son parcours vers la variété et

la création personnelle. Son travail artistique s'appuie sur des faits naturalistes et historiques qu'elle transpose en musique, mêlant narration et composition. Engagée sur des thématiques écologiques et féministes, elle développe un univers singulier où la harpe devient un instrument contemporain au service de la transmission.

**> Vendredi 12 juin  
19h30 (45min)**

Tout public  
7 €/3,5 € – Réservation destination-angers.com



© Benjamin Rullier

## Performance musicale

### ARTOTHÈQUE

Dans le cadre de la résidence de Keita Mori

Electronicat présente une performance sonore, en écho à l'œuvre de Keita Mori réalisée in situ à l'artothèque. Les compositions originales ont été créées lors d'une résidence.

Son musicien, Frédéric Bigot, est une figure singulière de la scène électro-rock européenne. Sa musique se distingue par une fusion sauvage entre rock psychédélique, électro et noise, un goût pour la saturation sonore, et une approche artistique proche de la performance et de l'art sonore.

**> Mardi 16 juin  
18h30 (45min)**

Tout public  
Gratuit – Réservation destination-angers.com



© Christophe Mauberqué

## Concert dessiné

### MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Dans le cadre de l'exposition *Collectionner le 18<sup>e</sup> siècle*. Angers invite les dessins du Louvre

Étienne Davodeau et Titi Robin partagent une origine angevine rurale et le choix d'y être resté fidèle au point de vivre aujourd'hui dans ce même milieu qui les a vu naître. Étienne pratique la bande dessinée et excelle à décrire et commenter ce monde qui l'entoure et son évolution. Titi est musicien et voyageur et tente d'assumer dans son langage esthétique les identités croisées qui le constituent en tant qu'homme et artiste.

Leurs échanges sont d'autant plus intrigants et troublants, riches d'une complicité faite de références communes et d'expériences éloignées. Une grande part est faite à l'improvisation lors de leurs joutes, chacun réagissant en temps réel aux propositions de l'autre, et le spectacle s'invente donc au gré de leur inspiration.

#### > Vendredi 3 juillet 20h (1h)

Accès possible à l'exposition à partir de 19h15 (compris dans le billet)

Auditorium – 7 €/3,5 € – Réservation [destination-angers.com](http://destination-angers.com) à partir du 1<sup>er</sup> juin

## Festival Cordes de Loire

### MUSÉE JEAN-LURÇAT / TAPISSERIE CONTEMPORAINE

Le Festival des Cordes de Loire jouera à nouveau cet été, au sein de l'exposition *Aubusson tisse Tolkien*.

Pour ses 10 ans, il propose un programme exceptionnel, avec notamment, en création angevine, le trio «Les Chants de la Lagune» de Philippe Hersant, en présence du compositeur. Les artistes sont enchantés d'accueillir le pianiste **Éric Le Sage** pour cette édition anniversaire.

#### > Vendredi 17 juillet 20h (1h15)

Tout public

7 €/3,5 € – Réservation [destination-angers.com](http://destination-angers.com)



© Alain Bujak

© Mathias Benguigui

## Concert Clarinette Opus

MUSÉE JEAN-LURÇAT /  
TAPISSERIE CONTEMPORAINE

De Lully à Quincy Jones, 50 clarinettistes passionnés encadrés par 6 professionnels du Sextuor de Clarinettes Français vous invitent à partager le fruit d'une semaine de travail et de musique à Angers. Un moment vibrant, où la clarinette se fait tour à tour subtile, joyeuse et puissante.

> **Samedi 18 juillet**  
**17h (1h)**

Tout public

Entrée libre et gratuite, sans réservation, dans la limite des places disponibles

## Concert Paysages sonores autour de Tolkien

MUSÉE JEAN-LURÇAT /  
TAPISSERIE CONTEMPORAINE

Creative Dialogue France réunit de jeunes musiciens et compositeurs venus du monde entier pour créer, collaborer et improviser au-delà des frontières. Fondé en 2007 par Kaija Saariaho, Magnus Lindberg et le violoncelliste Anssi Karttunen, l'atelier est accueilli depuis 2021 au *Château de Beauchêne*, en Pays de la Loire. Le concert propose une soirée pour cordes et électronique, mêlant créations et improvisations, interprétées par les professeurs et participants.

> **Mardi 28 juillet**  
**20h (1h)**

Tout public

7 €/3,5 € – Réservation destination-angers.com

---

## Nocturnes

Exposition  
**Collectionner le 18<sup>e</sup>  
siècle : Angers invite les  
dessins du Louvre**

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

À l'occasion du Festival *Tempo Rives*, l'exposition en partenariat avec le Louvre est exceptionnellement ouverte gratuitement les jeudis soir de concert. Une belle occasion de combiner les découvertes !

> **Jeudis 16, 23 et 30 juillet  
et 6 août**  
**17h-20h**

Entrée libre et gratuite, sans réservation, dans la limite des places disponibles



© Creative Dialogue

© Clarinette Opus



## Le château sous les étoiles

### MUSÉE-CHÂTEAU DE VILLEVÊQUE

Rendez-vous au château de Villevêque pour vivre une soirée spéciale la tête dans les étoiles.

Au programme : observation des constellations, contes, visite du musée à la lampe torche, découverte des chauves-souris et de la faune nocturne... La nuit vous révélera ses mystères !

**> Samedi 29 août**  
**20h-minuit**

Gratuit, tout public

En cas de pluie, l'événement sera annulé.



## Danse

### Blue Lava

#### GALERIE DAVID D'ANGERS

Dans le cadre d'une résidence à la galerie David D'Angers

Pour sa prochaine création, la compagnie Blue Lava, créée à Angers, entame une nouvelle phase de recherche chorégraphique en lien avec les Musées d'Angers. Lors de cette résidence, Alina Tskhovrybeova et Lucas Resende chercheront des stimuli pour le mouvement à partir des œuvres exposées. Le musée devient un terrain de jeu et de transformation, où la danse peut créer des situations capables de déplacer le regard et de modifier la perception.

**> Vendredi 4 septembre**  
**19h30** (45min)

Tout public

7€/3,5 € – Réservation : destination-angers.com



---

## Journées européennes du Patrimoine

**(Re)découvrez les  
Musées**

**MBA / GDA / MJLTC / MSN /  
MP / MCV / AA**

Accès libre aux collections et  
aux expositions, visites flash,  
activités en famille, braderie  
de la librairie-boutique...

**> Samedi 19 et dimanche 20  
septembre  
10h-18h**


Entrée libre et gratuite, sans  
réservation, dans la limite des places  
disponibles



# Conférences

## MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles

 Auditorium équipé d'une boucle magnétique

## Autour de l'exposition **Collectionner le 18<sup>e</sup> siècle. Angers invite les dessins du Louvre**

### **Pierre-Louis Éveillard de Livois, un « amateur » et collectionneur d'exception à Angers au siècle des Lumières**

Par Guillaume Faroult, conservateur général en charge des collections de peintures françaises du 18<sup>e</sup> siècle et des peintures britanniques et américaines au musée du Louvre



Élisabeth Vigée Le Brun, *Portrait de Pierre-Louis Éveillard de Livois*, 1775, pastel, collection privée  
© Joseph Baillio

Le musée des Beaux-Arts d'Angers est, depuis sa création en 1799, riche d'une importante collection de peintures anciennes où se signalent particulièrement les artistes français du 18<sup>e</sup> siècle. Cette singularité est due à un amateur angevin, remarquablement exigeant et averti, Pierre-Louis Éveillard de Livois. Ce fils de notables sut établir des connexions étroites avec les grands marchands et les grands artistes de son temps. Fréquentant les boutiques, les salles des ventes et les grandes collections d'œuvre d'art de la capitale, Livois se fit construire un remarquable hôtel particulier à Angers, écrin magnifique pour sa collection de tableaux et espace où il pouvait lui-même s'adonner à sa passion pour la peinture. Le musée d'Angers lui doit certains de ses chefs-d'œuvre de Watteau, Chardin, Greuze et Fragonard mais aussi de Jordaens, Teniers ou Ciro Ferri. En partie dispersés à la Révolution, certains fleurons de la collection sont désormais présentés au musée du Louvre à Paris, à l'Ermitage à Saint Pétersbourg ou à la Wallace Collection à Londres.

### **> Mardi 16 juin 18h30**

Exceptionnellement cette conférence aura lieu à l'Institut municipal, dans l'Hôtel Livois, 6 rue Émile-Bordier

### **Le président de Robien, un collectionneur incontournable en Bretagne au siècle des Lumières**

Par François Coulon, conservateur en chef, responsable des objets archéologiques et extra-européens, musée des Beaux-Arts de Rennes

Cité par Dezallier d'Argenville et Piganiol de La Force, le cabinet de curiosités du président de Robien (1698-1756) était célèbre

auprès de ses contemporains et constituait une halte incontournable pour le voyageur à Rennes. Christophe Paul de Robien y donnait des conférences régulières, hors de ses séjours parisiens ou bretons. À Paris, lors de la vente Crozat de 1741, il acquit à vil prix des dessins aujourd'hui renommés — Léonard de Vinci, Michel Ange, Pontormo — alors peu remarqués. À côté de ces feuilles absentes de son inventaire figuraient des albums de Chine et des Indes. Cette présentation restitue la place de ces collections graphiques au sein d'un ensemble de plusieurs dizaines de milliers d'items. François Coulon a recréé ce cabinet de curiosités en 2012, après dix sept années de recherches, pour le musée des Beaux Arts de Rennes.

### **> Jeudi 17 septembre 18h30**



Miniature de Golconde (Inde, Deccan), vers 1675-80, représentant Abul Hasan Qutb Shah  
© Jean-Manuel Salingue, musée des beaux-arts de Rennes

## Le comte de Saint-Morys ou l'amour du dessin

Par Xavier Salmon, directeur du département des Arts graphiques du musée du Louvre  
Charles-Paul-Jean-Baptiste de Bourgevin Vialart, comte de Saint-Morys (1743-1795) fut l'un des plus grands collectionneurs de dessins des Maîtres Anciens et Modernes. Lorsqu'il émigra, sa collection qu'il avait pris le soin de dissimuler dans son château d'Hondainville fut saisie et transportée vers le Muséum

central des arts, futur musée du Louvre. À cette occasion, plus de douze mille œuvres entrèrent dans les collections nationales. L'ensemble comprenait des feuilles par tous les grands maîtres, de Michel-Ange à Watteau, et imposait Monsieur de Saint-Morys comme l'un des amateurs les plus avertis de son temps. Parcourons sa vie pour comprendre ce qui l'incita à collectionner et comment il le fit.

**> Mardi 29 septembre  
18h30**



Charles-Paul-Jean-Baptiste de Bourgevin Vialart, comte de Saint-Morys, *La présentation au souverain*  
© GrandPalaisRmn (musée du Louvre) / Michel Urtado

## Autour de l'exposition Aubusson tisse Tolkien

### Lurçat et Tolkien : deux témoins de leur temps

Par Luce Pintore, conservatrice du patrimoine, responsable des collections textiles

La présentation de la tenture *Aubusson tisse Tolkien* dans la grande salle des malades de l'ancien hôpital Saint-Jean, qui accueille habituellement le *Chant du Monde* de Jean Lurçat, offre une occasion unique de mettre en regard ces deux grands artistes. Nés en 1892 et marqués par leur participation à la Première Guerre mondiale, Jean Lurçat et John Ronald Reuel Tolkien furent deux témoins majeurs de leur époque. Chacun, dans son domaine — l'art pour l'un, la littérature pour l'autre — a laissé une empreinte durable sur la création du 20<sup>e</sup> siècle.

**> Jeudi 3 septembre  
18h30**



À gauche : Jean Lurçat, *Chant du Monde : La Grande Menace* (détail), 1957 © Musées d'Angers, François Baglin

À droite : *Bilbo Woke up With the Early Sun in his Eye* (détail), d'après une illustration originale de J. R. R. Tolkien pour *The Hobbit*, 1937 © The Tolkien Estate Limited 1937, Tissage Atelier Françoise Vernaudon, Nouzerines Collection de la Cité internationale de la tapisserie, Aubusson © Cité internationale de la tapisserie, Photo Studio Nicolas Roger

# Visites

## Parcours commentés

7€/3,5€ – Réservation conseillée  
02 41 05 38 38 – Gratuit pour les  
visites de l'artothèque

## Autour des expositions

### **Aubusson tisse Tolkien**

**MUSÉE JEAN-LURÇAT /  
TAPISSERIE CONTEMPORAINE**

Plongez dans l'univers fascinant de Tolkien à travers la tenture monumentale de la Cité internationale de la tapisserie d'Aubusson. Cette visite invite à découvrir la genèse de ce projet singulier débuté en 2013, des premières maquettes au tissage, à partir des dessins de Tolkien lui-même.

**> Dimanche 7 juin /  
mercredis 8, 15, 22 et  
29 juillet /  
mercredis 5, 12, 19 et 26 août /  
dimanche 6 septembre  
15h30 (1h30)**



### «Lit'crawl»

### **Aubusson tisse Tolkien**

**MUSÉE JEAN-LURÇAT /  
TAPISSERIE CONTEMPORAINE**

Vivez Tolkien en version originale grâce à la Bibliothèque anglophone – une visite à deux voix et en anglais

#### **> Samedi 11 juillet**

**14h** visite et lecture en anglais (1h30)

**16h** visite en français et lecture en anglais (1h30)

### **Collectionner le 18<sup>e</sup> siècle. Angers invite les dessins du Louvre**

**MUSÉE DES BEAUX-ARTS**

Deux musées, deux collectionneurs, une exposition... Éveillard de Livois et le comte de Saint-Morys sont deux amateurs d'art du 18<sup>e</sup> siècle qui, sans se connaître, partageaient les mêmes goûts. La visite invite à explorer l'art du dessin et ses techniques tout en présentant les artistes emblématiques du 18<sup>e</sup> siècle.

**> Dimanches 14 et 28 juin /  
dimanches 13 et 27 septembre /  
mardis 7, 14, 21 et 28 juillet /  
mardis 4, 11, 18 et 25 août  
15h30 (1h)**

## Keita Mori Lignes/Étoiles

### ARTOTHÈQUE

Keita Mori utilise le fil comme matériaux de construction pour créer des dessins qui rappellent des paysages, architectures ou bug informatique, à travers des droites et des courbes, dans lesquels il insère des erreurs donnant vie à des ruptures et dysfonctionnements dans ses réalisations.

**> Samedi 27 juin /  
samedi 18 juillet/  
samedis 8 et 29 août /  
samedi 12 septembre**  
15h (+5min)

Tout public – gratuit, réservation recommandée



Nicolas-René Jollain, *Aréthuse poursuivie par le fleuve Alphée et secourue par Diane*, 1779

## Autour des collections

### L'amour, vraiment ?

#### MUSÉE DES BEAUX-ARTS

En partenariat avec le Festival d'Anjou

En écho aux pièces *Lack et Seule comme Maria*, ce parcours propose une traversée des représentations du désir, de la passion amoureuse mais aussi de la violence. Cette visite accompagnée par une médiatrice propose une relecture des collections en montrant la variété des mythes et histoires qui ont inspiré les artistes.

**> Samedi 20 juin**  
15h30 (1h30)

En partenariat avec le Festival d'Anjou

## Visites Flash

Gratuit, accessible avec le billet d'entrée – Sans réservation, dans la limite des places disponibles

### Voyage en Terre du Milieu

#### MUSÉUM

Rendez-vous dans un cabinet de curiosités au cœur de la Terre du Milieu. Explorez une collection de spécimens étonnants et plongez-vous dans l'univers fantastique imaginé par J.R.R. Tolkien.

**> Dimanche 21 juin /  
vendredis 10, 17, 24 et 31 juillet /  
vendredis 7, 14, 21 et 28 août**  
15h, 16h et 17h (30min)



Main pétrifiée de Troll des collines  
©Musées d'Angers, Thomas Rouillard

---

## Musées à la carte

Tout public – Gratuit, accessible  
avec le billet d'entrée

### MUSÉE-CHÂTEAU DE VILLEVÊQUE

Au cours de votre déambulation,  
profitez d'un programme  
concocté avec soin par un  
médiateur. Seul, avec vos  
amis ou en famille, laissez-  
vous surprendre et partez à la  
découverte des œuvres et des  
secrets du musée.

> **Samedi 4 juillet**  
**15h-17h30**



---

## Visites adaptées

Tout public dès 12 ans  
7€/3,5€ – Gratuité pour l'accompagnateur



### Visite sensorielle

#### ARBORETUM

Découvrez des arbres rares du bout du monde. De l'arbre  
des boxeurs à celui des bouchons, ressentez la texture  
des écorces, savourez les odeurs des feuilles et aiguilles  
et appréciez toutes les sensations qu'offre la nature.

#### Visite tactile adaptée aux personnes non et mal voyantes

> **Vendredi 24 juillet, 10h30 (1h30)**

Réservation obligatoire sur [destination-angers.com](http://destination-angers.com)



### Visites bilingue français-LSF

#### Exposition *Aubusson tisse Tolkien*

MUSÉE JEAN-LURÇAT / TAPISSERIE CONTEMPORAINE

> **Dimanches 7 juin et 4 octobre, 15h30 (1h30)**

Réservation obligatoire [serviceculturel.musees@ville.angers.fr](mailto:serviceculturel.musees@ville.angers.fr)

#### Exposition *Collectionner le 18<sup>e</sup> siècle. Angers invite les dessins du Louvre*

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

> **Dimanche 27 septembre, 15h30 (1h30)**

Réservation obligatoire [serviceculturel.musees@ville.angers.fr](mailto:serviceculturel.musees@ville.angers.fr)



# Stages / ateliers

## Arts graphiques

**Angers**  
dessin

### Atelier dessin

#### MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Après une courte découverte de l'exposition, venez vous exercer au dessin en suivant les conseils avisés de l'artiste-plasticienne Élodie Verdier. Différents thèmes sont proposés au fil des semaines :

#### L'animal et son mouvement

> **Vendredi 10 juillet /  
jeudi 10 septembre**

#### Visage et expression

> **Vendredi 24 juillet /  
jeudi 24 septembre**

#### Modèle vivant

> **Vendredi 21 août /  
dimanche 27 septembre**

#### Costumes et drapés

> **Vendredi 28 août /  
samedi 3 octobre  
9h30–12h30 (3h)**

#### Modèle vivant nu

> **Mardi 15 septembre  
17h30–20h30 (3h)**

Tout public à partir de 14 ans  
7€/5€ – Réservation recommandée



## Dessin à la carte

### MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Découvrez l'exposition avec une médiatrice pendant 30 minutes puis installez-vous librement dans l'atelier. En autonomie, profitez des outils mis à disposition pour expérimenter les techniques du dessin et restez le temps que vous voulez...

> **Jeu**dis 9, 16, 23 et 30 juillet /  
**jeu**dis 6, 13, 20 et 27 août /  
**jeu**dis 3 et 17 septembre  
**14h30 (2h30)**

Tout public à partir de 14 ans  
Gratuit avec le billet d'entrée –  
Réservation recommandée



Matériel de dessin  
à disposition grâce à  
notre partenaire Dalbe

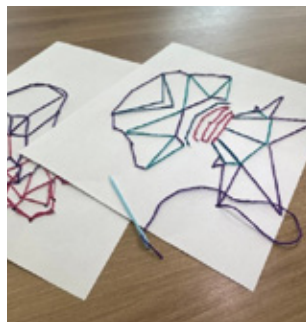
## Au fil du dess(e)n

### ARTOTHÈQUE

Cet atelier propose de nous plonger dans l'œuvre de Keita Mori avant de tracer nos propres perspectives, au fil et à l'aiguille. L'artiste dessinant entre construction et déconstruction, nous nous inspirerons pour l'atelier d'architectures issues de films de science-fiction.

> **Vend**redis 10 et 17 juillet /  
**vend**redis 7, 21 et 28 août  
**14h30 (1h30)**

Tout public à partir de 8 ans  
7€/5€ – Réservation recommandée



---

## Ateliers

### Atelier écriture elfique

**MUSÉE JEAN-LURÇAT /  
TAPISSERIE CONTEMPORAINE**

Après une découverte de la tenture, découvrez les tengwar, l'alphabet inventé par J.R.R. Tolkien et initiez-vous à la calligraphie elfique lors de cet atelier mené par l'Association Tokliendil.

**> Vendredi 28 août  
10h30 et 14h30 (2h)**

### Atelier cyanotype

**MUSÉUM**

Apprenez à réaliser des tirages photographiques à partir d'éléments végétaux recueillis dans le jardin du Muséum. Au soleil ou sous une lampe, révélez des images couleur bleue avec la magie de la lumière!

**> Mercredi 24 juin /  
mercredis 8 et 22 juillet /  
mercredis 5, 19 et 26 août  
14h30 (2h)**

Tout public à partir de 12 ans –  
7€/5€ – Réservation recommandée



---

## Stages textiles

Forfait 20€ pour 3 demi-journées  
Réservation obligatoire – Une seule  
inscription par personne au même  
stage

**MUSÉE JEAN-LURÇAT /  
TAPISSERIE CONTEMPORAINE**

### Exposition Aubusson tisse Tolkien

### Les imaginaires de Tolkien

En écho aux œuvres présentées dans l'exposition, cet atelier vous propose d'explorer la technique de tissage pour donner vie aux motifs inspirés de l'univers de Tolkien.

**> Mardi 7, mercredi 8  
et jeudi 9 juillet  
9h30-12h30**

**> Mardi 18, mercredi 19  
et jeudi 20 août,  
9h30-12h30**

Public : tout public à partir de 12 ans

### Les imaginaires de Tolkien – perfectionnement

Explorez en profondeur les techniques de tissage des ateliers d'Aubusson en réalisant le célèbre monogramme de J.R.R. Tolkien. Ce stage de perfectionnement s'adresse aux personnes maîtrisant la technique du tissage (chaîne, clé, tension).

**> Mardi 25, mercredi 26  
et jeudi 27 août  
14h30-17h30**

Public : Adultes et ados à partir de 14 ans



# Sciences participatives

## Sauvages de ma rue

Au cours d'une balade urbaine en compagnie de **Thomas Rouillard**, attaché de conservation au Muséum, apprenez à reconnaître les espèces végétales de notre environnement et partagez vos observations dans le cadre du programme participatif Sauvages de ma rue.

### > Mercredi 24 juin

**14h30** (1h30)  
rendez-vous devant l'école  
primaire Condorcet (rue  
Gutenberg)

### > Mercredi 8 juillet

**14h30** (1h30)  
rendez-vous au musée  
des Beaux-Arts

Atelier tout public à partir de 12 ans  
Gratuit, réservation obligatoire



# Jeune publics familiales

## 4-6 ans

Les enfants sont confiés au médiateur pendant la durée de l'animation (1h15).

### Princesses et chevaliers

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Le roi organise un grand bal au musée des Beaux-Arts.

Il a besoin d'aide pour convier ses invités mais la mission s'annonce pleine d'aventures ! S'ils le souhaitent, les enfants peuvent venir déguisés.

> **Jeudis 9 et 23 juillet /  
jeudis 6 et 20 août**  
10h30



## À la recherche du trésor perdu

GALERIE DAVID D'ANGERS

Les bijoux de la reine ont été volés. Aide le corsaire Jean Bart à les retrouver !

> **Jeudis 16 et 30 juillet /  
jeudis 13 et 27 août**  
10h30



## 7-10 ans

**Les enfants sont confiés au médiateur pendant la durée de l'animation (1h30).**

### Défi modelage

#### GALERIE DAVID D'ANGERS

Prêts pour le défi ? Après une balade au milieu des sculptures de David d'Angers avec une médiatrice, c'est à toi de modeler ton personnage ! Observation, équilibre, et talent créatif seront tes meilleurs atouts !

**> Mercredis 8 et 22 juillet /  
mercredis 5 et 19 août  
14h30**



### Crayonnez !

#### MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Ici, pas besoin de savoir dessiner mais avoir l'envie de s'amuser. Des premiers traits à l'esquisse finale, découvre l'exposition grâce à des jeux de dessin.

**> Jedis 9 et 23 juillet /  
jedis 6 et 20 août  
10h30**

### Ramène ton caillou !

#### MUSÉUM

Venez avec votre caillou préféré et découvrez des roches et des minéraux du monde entier. Du caillou qui brille au caillou qui pue en passant par le caillou de l'espace, les pierres vous dévoileront leurs mystères

**> Jedis 9 et 23 juillet /  
jedis 6 et 20 août  
14h30**



### Aventure tissée en Terre du Milieu

#### MUSÉE JEAN-LURÇAT / TAPISSERIE CONTEMPORAINE

Partez à l'aventure dans les mondes fantastiques imaginés par J.R.R. Tolkien et créez votre tissage ! Héros et créatures vous entraîneront à la découverte de la tenture d'Aubusson.

**> Vendredis 10 et 24 juillet /  
vendredis 7 et 21 août  
14h30**

### Enquête au musée : sur les traces d'Arsène Lupin

#### MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Après avoir volé des œuvres dans différents musées de la ville, Arsène Lupin, le plus célèbre des cambrieurs, veut s'attaquer au musée des Beaux-Arts ! Votre mission, si vous l'acceptez : retrouver l'œuvre qu'Arsène compte dérober avant qu'il ne soit trop tard...

**> Mercredis 15 et 29 juillet  
14h30**



## 11-15 ans

Durée de l'animation : 1h30

### Atelier modelage

GALERIE DAVID D'ANGERS

Après un temps de découverte des sculptures de David d'Angers, réalisez votre médaillon. De l'esquisse au modelage, un atelier qui donne envie de mettre la main à la pâte.

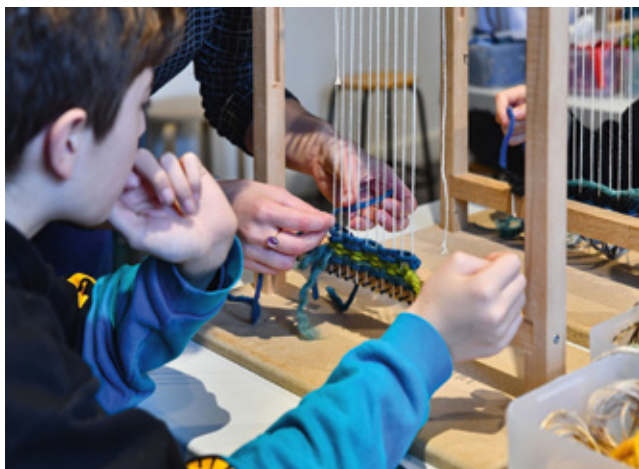
> **Jeudi 25 juin /  
jeudis 9 et 23 juillet /  
jeudis 6 et 20 août**  
14h30

### Aventure tissée en Terre du Milieu

MUSÉE JEAN-LURÇAT /  
TAPISSERIE CONTEMPORAINE

Partez à l'aventure dans les mondes fantastiques imaginés par J.R.R. Tolkien et créez votre tissage ! Héros et créatures vous entraîneront à la découverte de la tenture d'Aubusson.

> **Vendredi 26 juin /  
jeudis 16 et 30 juillet /  
jeudis 13 et 27 août**  
14h30



## En famille

Venez partager ensemble, avec un médiateur, un temps convivial et dynamique de découverte des collections ou des expositions.

## AVEC DES 2-4 ANS

### Conte-moi les animaux MUSÉUM

Venez rencontrer les animaux du Muséum en accompagnant Gabou l'escargot dans son incroyable aventure. À poils, à plumes ou à écailles, trouvera-t-il la coquille idéale ?

> **Dimanche 21 juin /  
mardis 14 et 28 juillet /  
mardis 11 et 25 août**  
9h30, 10h45 (45min)

## Conte-moi les couleurs

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Il était une fois un peintre magicien qui inventait des couleurs pour voir le musée en bleu, en jaune, en rose. Mélangeons avec lui ces couleurs un peu trop sages !

> **Mardis 7 et 21 juillet /  
mardis 4 et 18 août**  
10h45 (45min)

## À PARTIR DE 4 ANS

### C'est du grand art !

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

C'est tout un art d'être artiste ! Place à la créativité grâce à des activités dans les collections du musée.

> **Dimanche 14 juin  
mercredis 15 et 29 juillet /  
mercredis 12 et 26 août**  
10h30 (1h15)



## À PARTIR DE 6 ANS

### Un voyage inattendu

#### MUSÉE JEAN-LURÇAT / TAPISSERIE CONTEMPORAINE

En famille, partez à l'aventure aux côtés des personnages imaginés par J.R.R. Tolkien et tissez un souvenir de votre voyage fantastique.

> **Dimanche 7 juin /  
vendredis 17 et 31 juillet /  
dimanche 6 septembre**  
10h30 (1h30)

### Visite dessinée

#### MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Au programme : échauffement de la main, collecte de traits et expérimentation des techniques. Parents et enfants, venez découvrir les dessins de l'exposition et repartez avec votre propre composition.

> **Dimanche 28 juin /  
vendredis 17 et 31 juillet /  
vendredis 7 et 14 août  
dimanche 13 septembre**  
10h30 (1h30)

### La visite dont vous êtes le héros

#### MUSÉUM

Dans l'exposition *Voyage en Terre du Milieu* Hobbit ou elfe? Orque ou nain? En famille, créez votre personnage, partez à l'aventure et découvrez les créatures qui peuplent la Terre du Milieu!

> **Mardis 7 et 21 juillet /  
mardis 4 et 18 août**  
14h30 (1h30)

## Action!

#### MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Assemblage, dessin, grand jeu, quelles activités en lien avec une œuvre actuelle vous attendent? Cela dépendra des artistes que vous choisirez! Êtes-vous joueurs?

> **Mercredis 8 et 22 juillet /  
mercredis 5 et 19 août /  
10h30 (1h30)**

### L'herbier mystérieux

#### ARBORETUM

Partez à la découverte des trésors cachés de l'Arboretum. Observez et collectez plantes et graines pour compléter votre herbier.

> **Jeudis 16 et 30 juillet /  
jeudis 13 et 27 août**  
14h30 (1h30)

Rendez-vous devant la maison  
Gaston-Allard

Billetterie en ligne sur destination-angers.com



## Hors les murs

En partenariat avec les Bibliothèques municipales

### Atelier LitterNature

**BIBLIOTHÈQUE SAINT-ELOI**



Devenez biblio-naturaliste en participant au projet LitterNature.

Poule, baleine, coccinelle, dinosaure... les livres jeunesse regorgent d'animaux en tout genre. Venez les découvrir avec le Muséum des Sciences naturelles d'Angers et aidez-nous à les recenser ! Vous irez également à la rencontre des petites bêtes du jardin de la bibliothèque

**> Mercredi 10 juin  
de 15h à 17h en continu**

Tout public à partir de 6 ans – Gratuit, renseignements au 02 41 41 04 75

### Sorties nature dans le cadre de *Vital'été au lac*

Tout public à partir de 6 ans – Gratuit, inscription obligatoire en ligne sur [angers.fr](http://angers.fr) à partir du 8 juillet

Embarquez à bord d'un canoë-kayak pour observer la biodiversité du lac de Maine depuis l'eau en compagnie d'un animateur sportif et d'un médiateur du Muséum des Sciences naturelles.

#### Balade canoë-kayak

**> Mercredis 15 et 29 juillet / mercredis 12 et 19 août  
10h (2h)**

Rendez-vous au village de *Vital'été au lac*

#### Balade canoë-kayak au crépuscule

**> Mardis 21 juillet et 4 août  
20h (2h)**

Rendez-vous au village de *Vital'été au lac*



## DIRECTION DES MUSÉES

---

14, rue du Musée  
49100 ANGERS  
02 41 05 38 00  
musees@ville.angers.fr

## SERVICE DOCUMENTATION

---

Ouvert aux chercheurs et au public, uniquement sur rendez-vous.  
Lundi-vendredi 14h-17h  
02 41 05 38 44  
documentation.musees@ville.angers.fr

## RÉSERVATIONS

---

Service culturel pour les publics :  
02 41 05 38 38  
Lundi-vendredi 10h-12h et 14h-17h

## LETTRE MENSUELLE

---





Inscription à la lettre mensuelle numérique des musées et de l'arthothèque sur notre site  
[musees.angers.fr](http://musees.angers.fr)

## Restez informés

---

Retrouvez nos activités sur  
[musees.angers.fr](http://musees.angers.fr)

Suivez-nous sur les réseaux sociaux

-  [museesdangers](https://www.facebook.com/museesdangers)
-  [musees\\_angers](https://www.instagram.com/musees_angers)
-  [Musées d'Angers](https://www.linkedin.com/company/Musées d'Angers)
-  [MuseesdAngers](https://www.youtube.com/MuseesdAngers)

# Informations pratiques

## Horaires d'ouverture

- Musée des Beaux-Arts
- Galerie David d'Angers
- Musée Jean-Lurçat et de la Tapisserie contemporaine
- Muséum des Sciences naturelles  
Mardi-dimanche 10h-18h  
*Dernier accès 15 minutes avant la fermeture*
- Artothèque  
Mardi-samedi 13h-18h
- Musée Pincé  
Samedi-dimanche 10h-18h  
Mardi-dimanche 10h-18h en période de vacances scolaires
- Musée-château de Villevéque  
Samedi-dimanche 14h-18h  
Mardi-dimanche 14h-18h en période de vacances scolaires  
Fermé en automne/hiver
- Fermeture annuelle  
1<sup>er</sup> janvier / 1<sup>er</sup> mai / 1<sup>er</sup> et 11 novembre / 25 décembre

Attention : en raison du plan Vigipirate, les bagages (valises, gros sacs...) ne peuvent être acceptés sur les sites ni déposés en consigne.

**Adresses et plan en dernière page**

## Accessibilité

### ACCESSIBILITÉ TOTALE

- Musée des Beaux-Arts : dépose minute place Saint-Éloi (02 41 05 38 71), portes automatiques, ascenseurs et prêt de fauteuil roulant.
- Musée Jean-Lurçat et de la Tapisserie contemporaine : dépose-minute (02 41 24 18 48), entrée par le portail situé à l'angle de la rue Auguste Michel et du Bd Arago, plan incliné et ascenseur.
- Artothèque

### ACCESSIBILITÉ PARTIELLE

- Galerie David d'Angers : entrée par le jardin du Musée des Beaux-Arts, mezzanine inaccessible.
- Musée Pincé : 1<sup>er</sup> étage inaccessible  
Supports de compensation
- Musée-château de Villevéque : Accessibilité difficile

### ACCESSIBILITÉ IMPOSSIBLE

- Muséum des Sciences naturelles

## Accueil adapté

### DANS TOUS LES SITES



Chiens guides autorisés  
Fiches en gros caractères  
Visites adaptées



Visites en LSF sur réservation



Visites adaptées

### RENSEIGNEMENTS

02 41 05 38 38  
[serviceculturel.musees@ville.angers.fr](mailto:serviceculturel.musees@ville.angers.fr)

**Programmation visites adaptées en page 37**

---

## Tarifs

### ENTRÉE AUX MUSÉES

incluant les expositions  
temporaires

- Gratuit - 26 ans et pour tous de 17h à 18h
- Musée des Beaux-Arts, Musée Jean-Lurçat et de la Tapisserie contemporaine : 6€
- Musée Pincé, Galerie David d'Angers, Musée-château de Villevêque, Muséum : 4€
- Billet annuel découverte Musées : 12€
- Pass Tapisserie (Château d'Angers et Musée Jean-Lurçat et de la Tapisserie contemporaine) : 15€
- Abonnement Muséolib\* (entrée dans les 6 musées et leurs expositions + demi-tarif aux activités) : 15€
- Abonnement Muséofil\* (incluant des visites privilèges) : 20€

### ANIMATIONS ET ÉVÉNEMENTIEL

Entrée du musée comprise  
Réservation recommandée  
ou obligatoire

- Adulte : 7€
- Enfant : 5€/3,5€
- Abonnés, - 26 ans et carte Partenaires : 3,50€
- Atelier/Stage : 20 €

### CONDITIONS PARTICULIÈRES

- Forfait famille : 15€ (avec au moins 1 enfant et 2 adultes maximum)
- Forfait enfant : 15€ (4 animations, non nominatif, valable 1 an)

### GROUPES

À partir de 10 personnes  
Choisissez votre créneau  
et votre animation : minimum  
1 mois avant la date souhaitée.  
Réservez pour une animation  
programmée dans la limite  
des places disponibles au  
02 41 05 38 38.  
Bénéficiez de tarifs réduits :  
6€ (animation) / 5€ (entrée).

---

## Abonnements

Plusieurs formules d'abonnement  
pour profiter des collections,  
des expositions, de l'artothèque  
et de la programmation  
culturelle!

### ABONNEMENT COUPLÉ MUSÉES ET ARTOTHÈQUE

Abonnez-vous à l'artothèque  
et bénéficiez d'avantages  
tarifaires sur votre abonnement  
aux musées.

- Plein tarif artothèque :  
50€ (1 œuvre) / 70€ (2 œuvres)
- Plein tarif artothèque +  
Muséofil\* :  
60€ (1 œuvre) / 80€ (2 œuvres)  
soit l'abonnement Muséofil\* à  
demi-tarif
- Demi tarif artothèque : - 26 ans,  
étudiants et cartes partenaires  
25€ (1 œuvre) / 35€ (2 œuvres)
- Demi tarif artothèque +  
Muséofil\* : - 26 ans, étudiants  
et cartes partenaires  
30€ (1 œuvre) / 40€ (2 œuvres)  
soit l'abonnement Muséofil\* à  
demi-tarif

## **ABONNEMENT MUSÉOLIB' : 15€**

**Tarif cartes Partenaires : 7,5€**

- Entrée gratuite et illimitée aux expositions et aux collections permanentes
- Tarif réduit pour un accompagnateur en visite libre
- Demi-tarif (3,5€) aux animations (hors stage) : parcours commentés, rendez-vous de midi, concerts...
- Invitation aux vernissages
- Envoi du programme saisonnier
- 5% de réduction en boutique



## **ABONNEMENT MUSÉOFIL' : 20€**

**Tarif cartes Partenaires/moins de 26 ans/étudiants : 10 €**

- Entrée gratuite et illimitée aux expositions et aux collections permanentes
- Tarif réduit pour un accompagnateur en visite libre
- Demi-tarif (3,5€) aux animations (hors stage) : parcours commentés, rendez-vous de midi, concerts...
- Invitation aux vernissages
- Envoi du programme saisonnier
- 5% de réduction en boutique
- Visites privilégiées gratuites



## **VISITES PRIVILÉGÉS Abonnés Museofil'**

**Musée des Beaux-Arts**

**Making-of : exposition  
Collectionner le 18<sup>e</sup> siècle. Angers  
invite les dessins du Louvre**

Une visite dans les coulisses du montage d'exposition à la découverte de ceux qui font l'exposition

> Jeudi 4 juin à 14h30 (1h)

**Musée des Beaux-Arts**

**Collectionner le 18<sup>e</sup> siècle. Angers  
invite les dessins du Louvre**

Une rencontre fascinante avec les collections de Saint Morys et Livois

> Jeudi 18 juin à 18h30 (1h)

> Mardi 23 juin à 14h30 (1h)

**Muséum des Sciences naturelles**

**Voyage en terre du Milieu**

Venez arpenter la terre du Milieu avec une visite commentée de l'exposition

> Mercredi 3 juin à 10h30 (45min)

> Vendredi 4 septembre à 12h30 (45min)

### **POUR RÉSERVER**

Merci d'indiquer votre choix (thème et créneau) :  
[serviceculturel.musees@ville.angers.fr](mailto:serviceculturel.musees@ville.angers.fr) ou 02 41 05 38 38  
(lun-ven : 10h-12h et 14h-17h).

**Le jour de votre visite,**  
munissez-vous impérativement de votre **carte d'abonné.**

---

## Librairie- boutique

### MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Située dans le hall, la Librairie-boutique propose de nombreux ouvrages et idées cadeaux liés au monde de l'art. Chaque exposition temporaire donne lieu à la publication d'un catalogue singulier et une proposition de produits dérivés.

### MUSÉE JEAN-LURÇAT ET DE LA TAPISSERIE CONTEMPORAINE

Placé à l'entrée du musée, sur le site de la Tapisserie contemporaine, l'espace boutique met en avant des publications et des produits autour de la création textile.

Des ouvrages et des produits sont également disponibles à la Galerie David d'Angers, au Musée Pincé, au Muséum des Sciences naturelles, à l'Artothèque et au Musée-château de Villevêque.

---

Accès libre aux jours et heures d'ouverture des musées.

5% de réduction accordée aux abonnés Muséolib<sup>1</sup> et Muséofil<sup>1</sup>, aux détenteurs du Passeport Château Musées et aux adhérents de l'association Angers Musées Vivants.

Pour la vente par correspondance, contacter la librairie du Musée des Beaux-Arts au 02 41 05 38 99 ou via [librairie.musees@ville.angers.fr](mailto:librairie.musees@ville.angers.fr)

---

## PUBLICATIONS

- *Aubusson tisse Tolkien, l'aventure tissée*, ouvrage coédité par la Cité internationale de la tapisserie d'Aubusson et les Éditions Lienart, 112 pages, 27 €
- À paraître prochainement : Réédition de l'ouvrage *Jean Lurçat: Le Chant Du Monde*, Gérard Denizeau, français, 168 pages, 39 €



---

## Café-restaurant

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

### 1801 les cuisines du musée

Le 1801 vous accueille dans une ambiance chaleureuse, pour le déjeuner, une pause sucrée en après-midi ou un verre et des tapas entre amis les soirs de nocturne. Vous pouvez également profiter d'un brunch le 1<sup>er</sup> dimanche du mois à l'occasion de la brocante de la rue Toussaint. Le restaurant propose une cuisine maison, à base de produits frais. Vins et bières locales, thés, infusions et jus de fruits bios.

### 1801 les cuisines du musée

14, rue du Musée  
49100 Angers  
02 41 24 84 57

Mardi - samedi > 10h-18h  
Dîner > vendredi de 19h à 21h30  
Brunch le 1<sup>er</sup> dimanche du mois

© 1801\_cuisines\_du\_musee



**l'Heure  
gratuite**

La dernière heure de visite,  
de 17h à 18h, est gratuite  
toute l'année dans les musées  
d'Angers.

Une belle occasion de découvrir  
ou redécouvrir nos collections !

Dernier accès à la billetterie  
15 min avant la fermeture  
(soit 17h45)

**M'A**  
Musées d'Angers



Les musées d'Angers sont  
**GRATUITS**

C'est l'**HEURE ANGEVINE**

*Du mardi au dimanche → Musée des Beaux-Arts + Muséum des Sciences naturelles  
+ Musée Jean-Lurçat et de la Tapisserie contemporaine + Galerie David d'Angers  
Les samedis & dimanches → Musée Pincé*

# Mécénat

**M'A**  
Musées d'Angers

- Je souhaite faire un don de :**     50 € (17 €)\*     100 € (34 €)\*  
 200 € (68 €)\*     300 € (102 €)\*     500 € (170 €)\*  
 Autre montant .....

\* soit après déduction fiscale

Civilité : .....

Prénom, Nom : .....

Entreprise : .....

Adresse : .....

.....  
.....

Tél : .....

Courriel : .....

- Je souhaite garder l'anonymat  
 Je souhaite que mon nom figure parmi les donateurs  
 Ou je dédie ce don à\* (Civilité, Prénom, Nom) : .....

\*Vous pouvez dédier ce don à la personne de votre choix, pour célébrer une naissance, un mariage ou tout autre événement. Le nom de cette personne figurera sur la liste de remerciement des donations.

Date : ...../...../..... Signature :

- Je souhaite recevoir des informations sur la programmation et les projets de mécénat des musées d'Angers.

**Je souhaite que mon don soit affecté :**

- à des projets d'acquisition d'œuvres d'art (la politique d'acquisition de la Ville d'Angers a pour but premier de compléter les collections existantes).  
 à des projets de restauration.

La loi « Informatique et Libertés » du 6 janvier 1978, modifiée en 2004, s'applique aux informations transmises. Elle vous garantit un droit d'accès et de rectification, à exercer auprès des Musées d'Angers.

**Vous aimez l'art et vous souhaitez vous impliquer dans la vie des musées et de l'artothèque d'Angers en contribuant à leur développement et à leur rayonnement, ainsi qu'à l'enrichissement et à la valorisation d'un patrimoine collectif : le vôtre.**  
**Vous pouvez soutenir les Musées !**

→ **Contacts**  
**Maïla Nepveu**  
**Service marketing et mécénat**  
06 32 35 67 10  
maila.nepveu@ville.angers.fr



# Calendrier

## les expositions

### Juin

#### Explorer la couleur

MP 22 février 2025 > 20 septembre 2026

#### Sculpter la mémoire. Le monument aux morts de Jules Desbois

MBA 6 mars > 29 novembre 2026

#### Aubusson tisse Tolkien

MJLTC 10 avril > 8 novembre 2026

#### Voyage en Terre du Milieu

MSN 10 avril 2026 > 23 mai 2027

#### Collectionner le 18<sup>e</sup> siècle. Angers invite les dessins du Louvre

MBA 12 juin > 11 octobre 2026

#### Keita Mori – Lignes/Étoiles

AA 19 juin > 20 septembre 2026

### RÉSERVATIONS ACTIVITÉS

02 41 05 38 38

Lundi-Vendredi, 10h-12h & 14h-17h

### CODE ABRÉVIATIONS

**MBA** = Musée des Beaux-Arts

**GDA** = Galerie David d'Angers

**MCV** = Musée-château de Villevêque


**MJLTC** = Musée Jean-Lurçat et de la Tapisserie contemporaine


**MSN** = Muséum des Sciences naturelles

**AA** = Artothèque d'Angers

**MP** = Musée Pincé

### PICTOGRAMME

 Visite traduite en LSF  
Langue des signes française

 Personnes en situation  
de handicap visuel

 Gratuit

Août

Septembre

Octobre

## Juin

DIM. 07/06

|  |       |  |       |
|--|-------|--|-------|
| <b>VISITE EN FAMILLE</b> Un voyage inattendu               | 10:30 | <b>MJLTC</b>   | p. 44 |
| <b>PARCOURS COMMENTÉ</b> exposition Aubusson tisse Tolkien | 15:30 | <b>MJLTC</b>  | p. 37 |

MER. 10/06

|  |       |                                |                |
|--|-------|--------------------------------|----------------|
| <b>ATELIER</b> LitterNature                      |       | <b>BIBLIOTHÈQUE SAINT-ELOI</b> |                |
|  | 15:00 | <b>G</b>                       | p. 45          |
| <b>RENCONTRE LITTÉRAIRE</b> avec Belinda Cannone | 18:30 | <b>MBA</b>                     | <b>G</b> p. 26 |

JEU. 11 > 18/06

|  |               |           |                |
|--|---------------|-----------|----------------|
| <b>RENCONTRE ARTISTE À L'ŒUVRE</b> avec Keita Mori | 13:00 – 18:00 | <b>AA</b> | <b>G</b> p. 26 |
|--|---------------|-----------|----------------|

VEN. 12/06

|  |               |            |                |
|--|---------------|------------|----------------|
| <b>JOURNÉES EUROPÉENNES DE L'ARCHÉOLOGIE</b> | 10:00 – 18:00 | <b>MBA</b> | <b>G</b> p. 27 |
| <b>PERFORMANCE MUSICALE</b> Sarah Even       | 19:30         | <b>MBA</b> | p. 28          |



|      |  |                       |                           |          |      |
|------|--|-----------------------|---------------------------|----------|------|
| SAM. | <b>13/06</b>   |                       |                           |          |      |
|      | <b>JOURNÉES EUROPÉENNES DE L'ARCHÉOLOGIE</b>   | 10:00 – 18:00         | <b>MBA</b>                | <b>G</b> | p.27 |
| DIM. | <b>14/06</b>   |                       |                           |          |      |
|      | <b>JOURNÉES EUROPÉENNES DE L'ARCHÉOLOGIE</b>   | 10:00 – 18:00         | <b>MBA</b>                | <b>G</b> | p.27 |
|      | <b>VISITE EN FAMILLE C'est du grand art !</b>  | 10:30                 | <b>MBA</b>                |          | p.43 |
|      | <b>PARCOURS COMMENTÉ Exposition Collectionner le 18<sup>e</sup> siècle</b>   | 15:30                 | <b>MBA</b>                |          | p.35 |
| MAR. | <b>16/06</b>   |                       |                           |          |      |
|      | <b>PERFORMANCE MUSICALE Electronicat</b>   | 18:30                 | <b>AA</b>                 | <b>G</b> | p.28 |
|      | <b>CONFÉRENCE Pierre-Louis Eveillard de Livois, un « amateur » et collectionneur d'exception à Angers au siècle des Lumières</b> | 18:30                 | <b>INSTITUT MUNICIPAL</b> | <b>G</b> | p.33 |
| SAM. | <b>20/06</b>   |                       |                           |          |      |
|      | <b>PARCOURS COMMENTÉ L'amour, vraiment ?</b>   | 15:30                 | <b>MBA</b>                | <b>G</b> | p.36 |
| DIM. | <b>21/06</b>   |                       |                           |          |      |
|      | <b>VISITE EN FAMILLE 2 - 4 ANS Conte-moi les animaux</b>   | 09:30 et 10:45        | <b>MSN</b>                |          | p.43 |
|      | <b>VISITE FLASH Exposition Voyage en Terre du Milieu</b>   | 15:00, 16:00 et 17:00 | <b>MSN</b>                |          | p.36 |
| MER. | <b>24/06</b>   |                       |                           |          |      |
|      | <b>ATELIER Cyanotype</b>   | 14:30                 | <b>MSN</b>                |          | p.39 |
|      | <b>SCIENCES PARTICIPATIVES Sauvages de ma rue</b>  | 14:30                 | <b>RUE GUTENBERG</b>      | <b>G</b> | p.40 |
| JEU. | <b>25/06</b>   |                       |                           |          |      |
|      | <b>ACTIVITÉ 11 - 15 ANS Atelier modelage</b>   | 14:30                 | <b>GDA</b>                |          | p.43 |
| VEN. | <b>26/06</b>   |                       |                           |          |      |
|      | <b>ACTIVITÉ 11 - 15 ANS Atelier tissage Tolkien</b>  | 14:30                 | <b>MJLTC</b>              |          | p.43 |
| SAM. | <b>27/06</b>   |                       |                           |          |      |
|      | <b>PARCOURS COMMENTÉ Exposition Keita Mori</b>   | 15:00                 | <b>AA</b>                 | <b>G</b> | p.36 |
| DIM. | <b>28/06</b>   |                       |                           |          |      |
|      | <b>VISITE EN FAMILLE Visite dessinée</b>   | 10:30                 | <b>MBA</b>                |          | p.44 |
|      | <b>PARCOURS COMMENTÉ Exposition Collectionner le 18<sup>e</sup> siècle</b>   | 15:30                 | <b>MBA</b>                |          | p.35 |

## Juillet

|      |  |               |            |  |      |
|------|--|---------------|------------|--|------|
| VEN. | <b>03/07</b>   |               |            |  |      |
|      | <b>CONCERT DESSINÉ Étienne Davodeau et Titi Robin</b>  | 20:00         | <b>MBA</b> |  | p.29 |
| SAM. | <b>04/07</b>   |               |            |  |      |
|      | <b>MUSÉE À LA CARTE au Musée-château de Villevêque</b> | 15:00 – 17:30 | <b>MCV</b> |  | p.37 |

MAR. 07/07

|  |       |              |      |
|--|-------|--------------|------|
| <b>STAGE TEXTILE Les imaginaires de Tolkien</b>                            | 09:30 | <b>MJLTC</b> | p.39 |
| <b>VISITE EN FAMILLE 2 • 4 ANS Conte-moi les couleurs</b>                  | 10:45 | <b>MBA</b>   | p.43 |
| <b>VISITE EN FAMILLE La visite dont vous êtes le héros</b>                 | 14:30 | <b>MSN</b>   | p.44 |
| <b>PARCOURS COMMENTÉ Exposition Collectionner le 18<sup>e</sup> siècle</b> | 15:30 | <b>MBA</b>   | p.35 |
| <b>FOOD'ANGERS Bonus Tolkien</b>   | 18:30 | <b>MJLTC</b> | p.27 |

MER. 08/07

|  |       |              |               |
|--|-------|--------------|---------------|
| <b>STAGE TEXTILE Les imaginaires de Tolkien</b>            | 09:30 | <b>MJLTC</b> | p.39          |
| <b>VISITE EN FAMILLE Action !</b>                          | 10:30 | <b>MBA</b>   | p.44          |
| <b>ATELIER Cyanotype</b>                                   | 14:30 | <b>MSN</b>   | p.39          |
| <b>SCIENCES PARTICIPATIVES Sauvages de ma rue</b>          | 14:30 | <b>MBA</b>   | <b>G</b> p.40 |
| <b>ACTIVITÉ 7 • 10 ANS Défi modelage</b>                   | 14:30 | <b>GDA</b>   | p.42          |
| <b>PARCOURS COMMENTÉ Exposition Aubusson tisse Tolkien</b> | 15:30 | <b>MJLTC</b> | p.35          |

JEU. 09/07

|  |       |              |      |
|--|-------|--------------|------|
| <b>STAGE TEXTILE Les imaginaires de Tolkien</b>    | 09:30 | <b>MJLTC</b> | p.39 |
| <b>ACTIVITÉ 4 • 6 ANS Princesses et chevaliers</b> | 10:30 | <b>MBA</b>   | p.41 |
| <b>ACTIVITÉ 7 • 10 ANS Crayonnez !</b>             | 10:30 | <b>MBA</b>   | p.42 |
| <b>ACTIVITÉ 7 • 10 ANS Ramène ton caillou !</b>    | 14:30 | <b>MSN</b>   | p.42 |
| <b>ACTIVITÉ 11 • 15 ANS Atelier modelage</b>       | 14:30 | <b>GDA</b>   | p.43 |
| <b>ATELIER Dessin à la carte</b>                   | 14:30 | <b>MBA</b>   | p.38 |

VEN. 10/07

|  |                       |              |      |
|--|-----------------------|--------------|------|
| <b>ATELIER avec Élodie Verdier : L'animal et son mouvement</b> | 09:30                 | <b>MBA</b>   | p.38 |
| <b>ACTIVITÉ 7 • 10 ANS Atelier tissage Tolkien</b>             | 14:30                 | <b>MJLTC</b> | p.42 |
| <b>ATELIER Au fil du dess(e)in</b>                             | 14:30                 | <b>AA</b>    | p.38 |
| <b>VISITE FLASH Exposition Voyage en Terre du Milieu</b>       | 15:00, 16:00 et 17:00 | <b>MSN</b>   | p.36 |

SAM. 11/07


|   |                |              |      |
|---|----------------|--------------|------|
| <b>LIT'CRAWL Aubusson tisse Tolkien</b> | 14:00 et 16:00 | <b>MJLTC</b> | p.35 |
|---|----------------|--------------|------|

MAR. 14/07

|  |                |            |      |
|--|----------------|------------|------|
| <b>VISITE EN FAMILLE 2 • 4 ANS Conte-moi les animaux</b>                   | 09:30 et 10:45 | <b>MSN</b> | p.43 |
| <b>PARCOURS COMMENTÉ Exposition Collectionner le 18<sup>e</sup> siècle</b> | 15:30          | <b>MBA</b> | p.35 |

MER. 15/07

|   |       |                     |               |
|---|-------|---------------------|---------------|
| <b>SORTIE NATURE Balade canoë-kayak</b>                                     | 10:00 | <b>LAC DE MAINE</b> | <b>G</b> p.45 |
| <b>VISITE EN FAMILLE C'est du grand art !</b>                               | 10:30 | <b>MBA</b>          | p.43          |
| <b>ACTIVITÉ 7 • 10 ANS Enquête au musée : sur les traces d'Arsène Lupin</b> | 14:30 | <b>MBA</b>          | p.42          |
| <b>PARCOURS COMMENTÉ Exposition Aubusson tisse Tolkien</b>                  | 15:30 | <b>MJLTC</b>        | p.35          |

|      |   |                       |                     |   |
|------|---|-----------------------|---------------------|---|
| JEU. | <b>16/07</b>  |                       |                     |   |
|      | <b>ACTIVITÉ 4 • 6 ANS</b> À la recherche du trésor perdu                    | 10:30                 | <b>GDA</b>          | p. 41   |
|      | <b>VISITE EN FAMILLE</b> L'herbier mystérieux                               | 14:30                 | <b>ARBORETUM</b>    | p. 44   |
|      | <b>ACTIVITÉ 11 • 15 ANS</b> Atelier tissage Tolkienien                      | 14:30                 | <b>MJLTC</b>        | p. 43   |
|      | <b>ATELIER</b> Dessin à la carte  | 14:30                 | <b>MBA</b>          | p. 38   |
|      | <b>NOCTURNE</b> Exposition Collectionner le 18 <sup>e</sup> siècle          | 17:00 – 20:00         | <b>MBA</b>          | p. 30   |
| VEN. | <b>17/07</b>  |                       |                     |   |
|      | <b>VISITE EN FAMILLE</b> Un voyage inattendu                                | 10:30                 | <b>MJLTC</b>        | p. 44   |
|      | <b>VISITE EN FAMILLE</b> Visite dessinée                                    | 10:30                 | <b>MBA</b>          | p. 44   |
|      | <b>ATELIER</b> Au fil du dess(e)in  | 14:30                 | <b>AA</b>           | p. 38   |
|      | <b>VISITE FLASH</b> Exposition Voyage en Terre du Milieu                    | 15:00, 16:00 et 17:00 | <b>MSN</b>          | p. 36   |
|      | <b>CONCERT</b> Cordes de Loire  | 20:00                 | <b>MJLTC</b>        | p. 29   |
| SAM. | <b>18/07</b>  |                       |                     |   |
|      | <b>PARCOURS COMMENTÉ</b> Exposition Keita Mori                              | 15:00                 | <b>AA</b>           | <b>G</b> p. 36  |
|      | <b>CONCERT</b> Clarinettes Opus   | 17:00                 | <b>MJLTC</b>        | <b>G</b> p. 30  |
| MAR. | <b>21/07</b>  |                       |                     |   |
|      | <b>VISITE EN FAMILLE 2 • 4 ANS</b> Conte-moi les couleurs                   | 10:45                 | <b>MBA</b>          | p. 43   |
|      | <b>VISITE EN FAMILLE</b> La visite dont vous êtes le héros                  | 14:30                 | <b>MSN</b>          | p. 44   |
|      | <b>PARCOURS COMMENTÉ</b> Exposition Collectionner le 18 <sup>e</sup> siècle | 15:30                 | <b>MBA</b>          | p. 35   |
|      | <b>SORTIE NATURE</b> Balade canoë-kayak au crépuscule                       | 20:00                 | <b>LAC DE MAINE</b> | <b>G</b> p. 45  |
| MER. | <b>22/07</b>  |                       |                     |   |
|      | <b>VISITE EN FAMILLE</b> Action !   | 10:30                 | <b>MBA</b>          | p. 44   |
|      | <b>ATELIER</b> Cyanotype  | 14:30                 | <b>MSN</b>          | p. 39   |
|      | <b>ACTIVITÉ 7 • 10 ANS</b> Défi modelage                                    | 14:30                 | <b>GDA</b>          | p. 42   |
|      | <b>PARCOURS COMMENTÉ</b> Exposition Aubusson tisse Tolkienien               | 15:30                 | <b>MJLTC</b>        | p. 35   |
| JEU. | <b>23/07</b>  |                       |                     |   |
|      | <b>ACTIVITÉ 4 • 6 ANS</b> Princesses et chevaliers                          | 10:30                 | <b>MBA</b>          | p. 41   |
|      | <b>ACTIVITÉ 7 • 10 ANS</b> Crayonnez !                                      | 10:30                 | <b>MBA</b>          | p. 42   |
|      | <b>ACTIVITÉ 7 • 10 ANS</b> Ramène ton caillou !                             | 14:30                 | <b>MSN</b>          | p. 42   |
|      | <b>ACTIVITÉ 11 • 15 ANS</b> Atelier modelage                                | 14:30                 | <b>GDA</b>          | p. 43   |
|      | <b>ATELIER</b> Dessin à la carte  | 14:30                 | <b>MBA</b>          | p. 38   |
|      | <b>NOCTURNE</b> Exposition Collectionner le 18 <sup>e</sup> siècle          | 17:00 – 20:00         | <b>MBA</b>          | p. 30   |
| VEN. | <b>24/07</b>  |                       |                     |   |
|      | <b>ATELIER</b> avec Élodie Verdier : Visage et expression                   | 09:30                 | <b>MBA</b>          | p. 38   |
|      | <b>VISITE ADAPTÉE</b> Visite sensorielle                                    | 10:30                 | <b>ARBORETUM</b>    |  p. 37 |
|      | <b>ACTIVITÉ 7 • 10 ANS</b> Atelier tissage Tolkienien                       | 14:30                 | <b>MJLTC</b>        | p. 42   |
|      | <b>VISITE FLASH</b> Exposition Voyage en Terre du Milieu                    | 15:00, 16:00 et 17:00 | <b>MSN</b>          | p. 36   |

|      |   |                       |                       |       |  |
|------|---|-----------------------|-----------------------|-------|--|
| MAR. | <b>28/07</b>  |                       |                       |       |  |
|      | <b>VISITE EN FAMILLE 2 • 4 ANS</b> Conte-moi les animaux                    | 09:30 et 10:45        | <b>MSN</b>            | p. 43 |  |
|      | <b>PARCOURS COMMENTÉ</b> Exposition Collectionner le 18 <sup>e</sup> siècle | 15:30                 | <b>MBA</b>            | p. 35 |  |
|      | <b>CONCERT</b> Paysages sonores autour de Tolkien                           | 20:00                 | <b>MJLTC</b>          | p. 30 |  |
| MER. | <b>29/07</b>  |                       |                       |       |  |
|      | <b>SORTIE NATURE</b> Balade canoë-kayak                                     | 10:00                 | <b>LAC DE MAINE G</b> | p. 45 |  |
|      | <b>VISITE EN FAMILLE</b> C'est du grand art !                               | 10:30                 | <b>MBA</b>            | p. 43 |  |
|      | <b>ACTIVITÉ 7 • 10 ANS</b> Enquête au musée : sur les traces d'Arsène Lupin | 14:30                 | <b>MBA</b>            | p. 42 |  |
|      | <b>PARCOURS COMMENTÉ</b> Exposition Aubusson tisse Tolkien                  | 15:30                 | <b>MJLTC</b>          | p. 35 |  |
| JEU. | <b>30/07</b>  |                       |                       |       |  |
|      | <b>ACTIVITÉ 4 • 6 ANS</b> À la recherche du trésor perdu                    | 10:30                 | <b>GDA</b>            | p. 41 |  |
|      | <b>VISITE EN FAMILLE</b> L'herbier mystérieux                               | 14:30                 | <b>ARBORETUM</b>      | p. 44 |  |
|      | <b>ACTIVITÉ 11 • 15 ANS</b> Atelier tissage Tolkien                         | 14:30                 | <b>MJLTC</b>          | p. 43 |  |
|      | <b>ATELIER</b> Dessin à la carte  | 14:30                 | <b>MBA</b>            | p. 38 |  |
|      | <b>NOCTURNE</b> Exposition Collectionner le 18 <sup>e</sup> siècle          | 17:00 – 20:00         | <b>MBA</b>            | p. 30 |  |
| VEN. | <b>31/07</b>  |                       |                       |       |  |
|      | <b>VISITE EN FAMILLE</b> Un voyage inattendu                                | 10:30                 | <b>MJLTC</b>          | p. 44 |  |
|      | <b>VISITE EN FAMILLE</b> Visite dessinée                                    | 10:30                 | <b>MBA</b>            | p. 44 |  |
|      | <b>VISITE FLASH</b> Exposition Voyage en Terre du Milieu                    | 15:00, 16:00 et 17:00 | <b>MSN</b>            | p. 36 |  |


# Août

|      |   |               |                       |       |
|------|---|---------------|-----------------------|-------|
| MAR. | <b>04/08</b>  |               |                       |       |
|      | <b>VISITE EN FAMILLE 2 • 4 ANS</b> Conte-moi les couleurs                   | 10:45         | <b>MBA</b>            | p. 43 |
|      | <b>VISITE EN FAMILLE</b> La visite dont vous êtes le héros                  | 14:30         | <b>MSN</b>            | p. 44 |
|      | <b>PARCOURS COMMENTÉ</b> Exposition Collectionner le 18 <sup>e</sup> siècle | 15:30         | <b>MBA</b>            | p. 35 |
|      | <b>SORTIE NATURE</b> Balade canoë-kayak au crépuscule                       | 20:00         | <b>LAC DE MAINE G</b> | p. 45 |
| MER. | <b>05/08</b>  |               |                       |       |
|      | <b>VISITE EN FAMILLE</b> Action !   | 10:30         | <b>MBA</b>            | p. 44 |
|      | <b>ATELIER</b> Cyanotype  | 14:30         | <b>MSN</b>            | p. 39 |
|      | <b>ACTIVITÉ 7 • 10 ANS</b> Défi modelage                                    | 14:30         | <b>GDA</b>            | p. 42 |
|      | <b>PARCOURS COMMENTÉ</b> Exposition Aubusson tisse Tolkien                  | 15:30         | <b>MJLTC</b>          | p. 35 |
| JEU. | <b>06/08</b>  |               |                       |       |
|      | <b>ACTIVITÉ 4 • 6 ANS</b> Princesses et chevaliers                          | 10:30         | <b>MBA</b>            | p. 41 |
|      | <b>ACTIVITÉ 7 • 10 ANS</b> Crayonnez !                                      | 10:30         | <b>MBA</b>            | p. 42 |
|      | <b>ACTIVITÉ 7 • 10 ANS</b> Ramène ton caillou !                             | 14:30         | <b>MSN</b>            | p. 42 |
|      | <b>ACTIVITÉ 11 • 15 ANS</b> Atelier modelage                                | 14:30         | <b>GDA</b>            | p. 43 |
|      | <b>ATELIER</b> Dessin à la carte  | 14:30         | <b>MBA</b>            | p. 38 |
|      | <b>NOCTURNE</b> Exposition Collectionner le 18 <sup>e</sup> siècle          | 17:00 – 20:00 | <b>MBA</b>            | p. 30 |

|      |   |                       |                              |       |
|------|---|-----------------------|------------------------------|-------|
| VEN. | <b>07/08</b>  |                       |                              |       |
|      | <b>VISITE EN FAMILLE</b> Visite dessinée                                    | 10:30                 | <b>MBA</b>                   | p. 44 |
|      | <b>ACTIVITÉ 7 - 10 ANS</b> Atelier tissage Tolkien                          | 14:30                 | <b>MJLTC</b>                 | p. 42 |
|      | <b>ATELIER</b> Au fil du dess(e)in  | 14:30                 | <b>AA</b>                    | p. 38 |
|      | <b>VISITE FLASH</b> Exposition Voyage en Terre du Milieu                    | 15:00, 16:00 et 17:00 | <b>MSN</b>                   | p. 36 |
| SAM. | <b>08/08</b>  |                       |                              |       |
|      | <b>PARCOURS COMMENTÉ</b> Exposition Keita Mori                              | 15:00                 | <b>AA</b> <b>G</b>           | p. 36 |
| MAR. | <b>11/08</b>  |                       |                              |       |
|      | <b>VISITE EN FAMILLE 2 - 4 ANS</b> Conte-moi les animaux                    | 09:30 et 10:45        | <b>MSN</b>                   | p. 43 |
|      | <b>PARCOURS COMMENTÉ</b> Exposition Collectionner le 18 <sup>e</sup> siècle | 15:30                 | <b>MBA</b>                   | p. 35 |
| MER. | <b>12/08</b>  |                       |                              |       |
|      | <b>SORTIE NATURE</b> Balade canoë-kayak                                     | 10:00                 | <b>LAC DE MAINE</b> <b>G</b> | p. 45 |
|      | <b>VISITE EN FAMILLE</b> C'est du grand art !                               | 10:30                 | <b>MBA</b>                   | p. 43 |
|      | <b>PARCOURS COMMENTÉ</b> Exposition Aubusson tisse Tolkien                  | 15:30                 | <b>MJLTC</b>                 | p. 35 |
| JEU. | <b>13/08</b>  |                       |                              |       |
|      | <b>ACTIVITÉ 4 - 6 ANS</b> À la recherche du trésor perdu                    | 10:30                 | <b>GDA</b>                   | p. 41 |
|      | <b>VISITE EN FAMILLE</b> L'herbier mystérieux                               | 14:30                 | <b>ARBORETUM</b>             | p. 44 |
|      | <b>ACTIVITÉ 11 - 15 ANS</b> Atelier tissage Tolkien                         | 14:30                 | <b>MJLTC</b>                 | p. 43 |
|      | <b>ATELIER</b> Dessin à la carte  | 14:30                 | <b>MBA</b>                   | p. 38 |
| VEN. | <b>14/08</b>  |                       |                              |       |
|      | <b>VISITE EN FAMILLE</b> Visite dessinée                                    | 10:30                 | <b>MBA</b>                   | p. 44 |
|      | <b>VISITE FLASH</b> Exposition Voyage en Terre du Milieu                    | 15:00, 16:00 et 17:00 | <b>MSN</b>                   | p. 36 |
| MAR. | <b>18/08</b>  |                       |                              |       |
|      | <b>STAGE TEXTILE</b> Les imaginaires de Tolkien                             | 09:30                 | <b>MJLTC</b>                 | p. 39 |
|      | <b>VISITE EN FAMILLE 2 - 4 ANS</b> Conte-moi les couleurs                   | 10:45                 | <b>MBA</b>                   | p. 43 |
|      | <b>VISITE EN FAMILLE</b> La visite dont vous êtes le héros                  | 14:30                 | <b>MSN</b>                   | p. 44 |
|      | <b>PARCOURS COMMENTÉ</b> Exposition Collectionner le 18 <sup>e</sup> siècle | 15:30                 | <b>MBA</b>                   | p. 35 |
| MER. | <b>19/08</b>  |                       |                              |       |
|      | <b>STAGE TEXTILE</b> Les imaginaires de Tolkien                             | 09:30                 | <b>MJLTC</b>                 | p. 39 |
|      | <b>SORTIE NATURE</b> Balade canoë-kayak                                     | 10:00                 | <b>LAC DE MAINE</b> <b>G</b> | p. 45 |
|      | <b>VISITE EN FAMILLE</b> Action !   | 10:30                 | <b>MBA</b>                   | p. 44 |
|      | <b>ATELIER</b> Cyanotype  | 14:30                 | <b>MSN</b>                   | p. 39 |
|      | <b>ACTIVITÉ 7 - 10 ANS</b> Défi modelage                                    | 14:30                 | <b>GDA</b>                   | p. 42 |
|      | <b>PARCOURS COMMENTÉ</b> Exposition Aubusson tisse Tolkien                  | 15:30                 | <b>MJLTC</b>                 | p. 35 |

|      |  |                       |                  |               |
|------|--|-----------------------|------------------|---------------|
| JEU. | <b>20/08</b>   |                       |                  |               |
|      | <b>STAGE TEXTILE Les imaginaires de Tolkien</b>                            | 09:30                 | <b>MJLTC</b>     | p.39          |
|      | <b>ACTIVITÉ 4 • 6 ANS Princesses et chevaliers</b>                         | 10:30                 | <b>MBA</b>       | p.41          |
|      | <b>ACTIVITÉ 7 • 10 ANS Crayonnez !</b>                                     | 10:30                 | <b>MBA</b>       | p.42          |
|      | <b>ACTIVITÉ 7 • 10 ANS Ramène ton caillou !</b>                            | 14:30                 | <b>MSN</b>       | p.42          |
|      | <b>ACTIVITÉ 11 • 15 ANS Atelier modelage</b>                               | 14:30                 | <b>GDA</b>       | p.43          |
|      | <b>ATELIER Dessin à la carte</b>   | 14:30                 | <b>MBA</b>       | p.38          |
| VEN. | <b>21/08</b>   |                       |                  |               |
|      | <b>ATELIER avec Élodie Verdier : Modèle vivant</b>                         | 09:30                 | <b>MBA</b>       | p.38          |
|      | <b>ACTIVITÉ 7 • 10 ANS Atelier tissage Tolkien</b>                         | 14:30                 | <b>MJLTC</b>     | p.42          |
|      | <b>ATELIER Au fil du dess(e)in</b>   | 14:30                 | <b>AA</b>        | p.38          |
|      | <b>VISITE FLASH Exposition Voyage en Terre du Milieu</b>                   | 15:00, 16:00 et 17:00 | <b>MSN</b>       | p.36          |
| MAR. | <b>25/08</b>   |                       |                  |               |
|      | <b>STAGE TEXTILE PERFECTIONNEMENT Les imaginaires de Tolkien</b>           | 09:30                 | <b>MJLTC</b>     | p.39          |
|      | <b>VISITE EN FAMILLE 2 • 4 ANS Conte-moi les animaux</b>                   | 09:30 et 10:45        | <b>MSN</b>       | p.43          |
|      | <b>PARCOURS COMMENTÉ Exposition Collectionner le 18<sup>e</sup> siècle</b> | 15:30                 | <b>MBA</b>       | p.35          |
| MER. | <b>26/08</b>   |                       |                  |               |
|      | <b>STAGE TEXTILE PERFECTIONNEMENT Les imaginaires de Tolkien</b>           | 09:30                 | <b>MJLTC</b>     | p.39          |
|      | <b>VISITE EN FAMILLE C'est du grand art !</b>                              | 10:30                 | <b>MBA</b>       | p.43          |
|      | <b>ATELIER Cyanotype</b>   | 14:30                 | <b>MSN</b>       | p.39          |
|      | <b>PARCOURS COMMENTÉ Exposition Aubusson tisse Tolkien</b>                 | 15:30                 | <b>MJLTC</b>     | p.35          |
| JEU. | <b>27/08</b>   |                       |                  |               |
|      | <b>STAGE TEXTILE PERFECTIONNEMENT Les imaginaires de Tolkien</b>           | 09:30                 | <b>MJLTC</b>     | p.39          |
|      | <b>ACTIVITÉ 4 • 6 ANS À la recherche du trésor perdu</b>                   | 10:30                 | <b>GDA</b>       | p.41          |
|      | <b>VISITE EN FAMILLE L'herbier mystérieux</b>                              | 14:30                 | <b>ARBORETUM</b> | p.44          |
|      | <b>ACTIVITÉ 11 • 15 ANS Atelier tissage Tolkien</b>                        | 14:30                 | <b>MJLTC</b>     | p.43          |
|      | <b>ATELIER Dessin à la carte</b>   | 14:30                 | <b>MBA</b>       | p.38          |
| VEN. | <b>28/08</b>   |                       |                  |               |
|      | <b>ATELIER avec Élodie Verdier : Costumes et drapés</b>                    | 09:30                 | <b>MBA</b>       | p.38          |
|      | <b>ATELIER Écriture elfique</b>  | 10:30 et 14:30        | <b>MJLTC</b>     | p.39          |
|      | <b>ATELIER Au fil du dess(e)in</b>   | 14:30                 | <b>AA</b>        | p.38          |
|      | <b>VISITE FLASH Exposition Voyage en Terre du Milieu</b>                   | 15:00, 16:00 et 17:00 | <b>MSN</b>       | p.36          |
| SAM. | <b>29/08</b>   |                       |                  |               |
|      | <b>PARCOURS COMMENTÉ Exposition Keita Mori</b>                             | 15:00                 | <b>AA</b>        | <b>G</b> p.36 |
|      | <b>LE CHÂTEAU SOUS LES ÉTOILES</b>   | 20:00 – MINUIT        | <b>MCV</b>       | <b>G</b> p.31 |

# Septembre

|      |                     |  |               |              |   |      |
|------|---------------------|--|---------------|--------------|---|------|
| JEU. | 03/09               | <b>ATELIER Dessin à la carte</b>   | 14:30         | <b>MBA</b>   |   | p.38 |
|      |                     | <b>CONFÉRENCE Lurçat et Tolkien : deux témoins de leur temps</b>   | 18:30         | <b>MBA</b>   | <b>G</b>  | p.34 |
| VEN. | 04/09               | <b>DANSE Blue Lava</b>   | 19:30         | <b>GDA</b>   | <b>G</b>  | p.31 |
| DIM. | 06/09               | <b>VISITE EN FAMILLE Un voyage inattendu</b>   | 10:30         | <b>MJLTC</b> |   | p.44 |
|      |                     | <b>PARCOURS COMMENTÉ Exposition Aubusson tisse Tolkien</b>   | 15:30         | <b>MJLTC</b> |   | p.35 |
| JEU. | 10/09               | <b>ATELIER avec Élodie Verdier : L'animal et son mouvement</b>   | 09:30         | <b>MBA</b>   |   | p.38 |
| SAM. | 12/09               | <b>PARCOURS COMMENTÉ Exposition Keita Mori</b>   | 15:00         | <b>AA</b>    | <b>G</b>  | p.36 |
| DIM. | 13/09               | <b>VISITE EN FAMILLE Visite dessinée</b>   | 10:30         | <b>MBA</b>   |   | p.44 |
|      |                     | <b>PARCOURS COMMENTÉ Exposition Collectionner le 18<sup>e</sup> siècle</b>                                 | 15:30         | <b>MBA</b>   |   | p.35 |
| JEU. | 17/09               | <b>ATELIER Dessin à la carte</b>   | 14:30         | <b>MBA</b>   |   | p.38 |
|      |                     | <b>CONFÉRENCE Le président de Robien, un collectionneur d'exception en Bretagne au siècle des Lumières</b> | 18:30         | <b>MBA</b>   | <b>G</b>  | p.33 |
| SAM. | 19/09 ET DIM. 20/09 | <b>JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE</b>  | 10:00 – 18:00 |              | <b>G</b>  | p.32 |
| JEU. | 24/09               | <b>ATELIER avec Élodie Verdier : Visage et expression</b>  | 09:30         | <b>MBA</b>   |   | p.38 |
| DIM. | 27/09               | <b>ATELIER avec Élodie Verdier : Modèle vivant</b>   | 09:30         | <b>MBA</b>   |   | p.38 |
|      |                     | <b>PARCOURS COMMENTÉ Exposition Collectionner le 18<sup>e</sup> siècle</b>                                 | 15:30         | <b>MBA</b>   |  | p.37 |
| MAR. | 29/09               | <b>ATELIER Dessin à la carte</b>   | 14:30         | <b>MBA</b>   |   | p.38 |
|      |                     | <b>CONFÉRENCE Le comte de Saint-Morys ou l'amour du dessin</b>   | 18:30         | <b>MBA</b>   | <b>G</b>  | p.34 |



### 1 ARTOTHÈQUE

RU – Repaire Urbain  
Jardin des Beaux-Arts  
35, bd du roi René  
49100 Angers  
02 41 05 59 83

### 2 GALERIE DAVID D'ANGERS

33 bis, rue Toussaint  
49100 ANGERS  
02 41 05 38 90

### 3 MUSÉE DES BEAUX-ARTS

14, rue du Musée  
49100 ANGERS  
02 41 05 38 00

### 4 MUSÉE JEAN-LURÇAT ET DE LA TAPISSERIE CONTEMPORAINE

4, bd Arago  
49100 ANGERS  
02 41 24 18 48

### 5 MUSÉE PINCÉ

32 bis, rue Lenepveu  
49100 ANGERS

### 6 MUSÉUM DES SCIENCES NATURELLES

43, rue Jules Guitton  
49100 ANGERS  
02 41 05 48 50

### 7 MUSÉE-CHÂTEAU DE VILLEVÊQUE

1, montée Daniel et Marie Duclaux,  
Villevêque  
49140 RIVES-DU-LOIR-EN-ANJOU  
15 minutes en voiture d'Angers  
A11 direction Paris, sortie  
Seiches-sur-le-Loir

[musees.angers.fr](http://musees.angers.fr)



Édition Ville Angers

Textes :

Anne Esnault, Élodie Derval,  
Benoît Mellier, Luce Pintore,  
Thomas Rouillard, Fabrice Rubiella  
et Pôle des publics des musées  
d'Angers

Coordination :

Pôle des publics

Crédits photographiques :

© Musées d'Angers, David Riou,  
Paula Kasten, Thomas Rouillard,  
Léo Tessier

Design graphique :

Nicolas Hubert et Améline Bouchez

Impression ICI / mai 2026



[musees.angers.fr](http://musees.angers.fr)

